

Cher·ère·s candidat·e·s,

vous êtes inscrit·e·s au concours d'entrée en année 1 des Beaux-Arts de Marseille.
Le concours se déroule en **deux temps** :

- 1. Entre le 16 avril et 28 avril 2024, 23h55**, vous devrez répondre aux sujets des épreuves écrite et de pratique artistique et déposer votre dossier de travaux personnels (aucune épreuve ne sera prise en compte après cette date) ;
2. Vous passerez un entretien avec un jury d'enseignant·e·s, d'une vingtaine de minutes en visioconférence : **soit le 14, 15 ou 16 mai 2024.**

I. Épreuves à réaliser avant le dimanche 28 avril, 23 h 55

A. Épreuves écrite et de pratique artistique

Les sujets des épreuves écrite et de pratique artistique sont liés : vous devez produire deux documents, l'un pour l'épreuve écrite (un texte au format PDF), l'autre pour l'épreuve de pratique artistique (une page au format PDF).

Ces deux documents doivent être déposés sur votre compte dans la rubrique « répondre aux sujets et/ou déposer le dossier artistique ».

1.1 Épreuve écrite

Choisissez une carte parmi le jeu Cartes sur Table (réalisé par les étudiant·e·s et enseignant·e·s de l'école) mis en ligne sur le site suivant : <https://cartessurtables.ddns.net/>. Vous l'utiliserez comme point de départ d'une réflexion écrite (maximum 3000 signes, espaces compris) qui prendra la forme de votre choix (fiction, analyse d'image...).

N'oubliez pas d'indiquer le numéro de la carte choisie et d'enregistrez votre texte au format PDF que vous déposerez sur la plateforme. Le document devra être nommé ainsi : **épreuve écrite_NOM_Prénom**



Pour les candidat·e·s sourd·e·s et malentendant·e·s, vous avez la possibilité de répondre à l'épreuve écrite par une vidéo en LSF (LSvidéo, 3 minutes maximum), qui prendra la forme de votre choix (fiction, analyse d'image...). N'oubliez pas d'indiquer le numéro de la carte choisie. Enregistrez votre texte au format PDF (avec lien vidéo pour les LSvidéo) que vous déposerez sur la plateforme. Le document devra être nommé ainsi : **épreuve écrite_NOM_Prénom**

1.2 Épreuve de pratique artistique

C'est à votre tour de réaliser une nouvelle carte pour le jeu Cartes sur Table. Les contenus sont ouverts : dessin, reproduction d'une œuvre ou d'un détail d'œuvre que vous avez réalisée à cette occasion (sculpture, peinture, dessin, photographie, vidéo ou son par l'intégration d'un lien hypertexte ou QR code...).

Restituez votre proposition dans un document PDF d'une seule page A4 (paysage ou portrait) et d'un poids maximum de 1 Mo (durée maximum des fichiers audio et vidéo de 3 minutes), que vous déposerez sur la plateforme.

Le document devra être nommé ainsi : **pratique artistique_NOM_Prénom**

1.3 Épreuve d'anglais

Vous devez répondre aux questions du QCM via le lien ci-dessous :

<https://www.classmarker.com/online-test/start/?quiz=bah6617c81of2e29>

Attention, la durée maximum de l'épreuve est d'une heure, sans interruption (un décompte du temps est indiqué lors du test). Vous pouvez effectuer ce questionnaire au moment de votre choix, **entre le 16 avril et le 28 avril 2024 à 23 h 55 inclus**.

Faites le test sans aide extérieure: les résultats sont utilisés pour construire les groupes de niveau d'anglais en année 1 et ne comptent pas pour la moyenne générale du concours. **Vous vous connecterez en indiquant votre prénom, nom et email.**

B. Dossier de travaux personnels

Constituez un dossier de travaux personnels, qui sera évalué par un jury.

Ce dossier PDF, d'un poids maximum de 15 Mo, ne devra pas dépasser 10 pages.

Il sera constitué des reproductions d'une sélection de vos travaux : photographies, sculptures, éditions, oeuvres sur papier, dessins, peintures, écrits, documents vidéo ou sonores, qui pourront ou non être accompagnées de textes (nous vous conseillons de légénder vos images, en précisant les techniques, les dimensions, et s'il y a lieu, le titre). Si vous souhaitez intégrer des fichiers vidéo, merci d'indiquer dans votre dossier les liens vers Vimeo ou Youtube. Pour des fichiers audio, vous pouvez utiliser la plateforme Soundcloud. Dans les deux cas, la durée maximum des fichiers audio et vidéo sera de 3 minutes.

Ce dossier devra être nommé ainsi: Dossier_NOM_Prénom

Il doit être déposé sur votre compte dans la rubrique « répondre aux sujets et/ou déposer le dossier artistique » **avant le 28 avril 2024, 23 h 59.**

II. Entretien avec un jury

Les entretiens avec le jury d'une vingtaine de minutes se déroulent en visioconférence. Vous recevrez le lien pour la visioconférence **la semaine du 6 mai 2024**, ainsi que le jour et l'heure de la convocation sur votre compte, dans la rubrique « mes convocations ».

Attention, les dates et heures sont communiquées sous le fuseau horaire **français** (vérifiez bien également que votre VPN n'applique pas de décalage horaire).

Le jour de l'entretien, restez connecté·e·s en cas de retard des jurys et patientez sur la session de visioconférence jusqu'à l'arrivée de votre jury.

Gardez également votre téléphone auprès de vous en cas de problème.

Si vous avez des impératifs de date pour les entretiens, sur présentation de justificatif, merci de nous informer par mail à : concours@beauxartsdemarseille.fr **avant le 1^{er} mai 2024.**

Passé ce délai, l'École ne peut garantir de répondre favorablement à votre demande.

Les résultats seront communiqués le jeudi 30 mai 2024 sur Parcoursup.

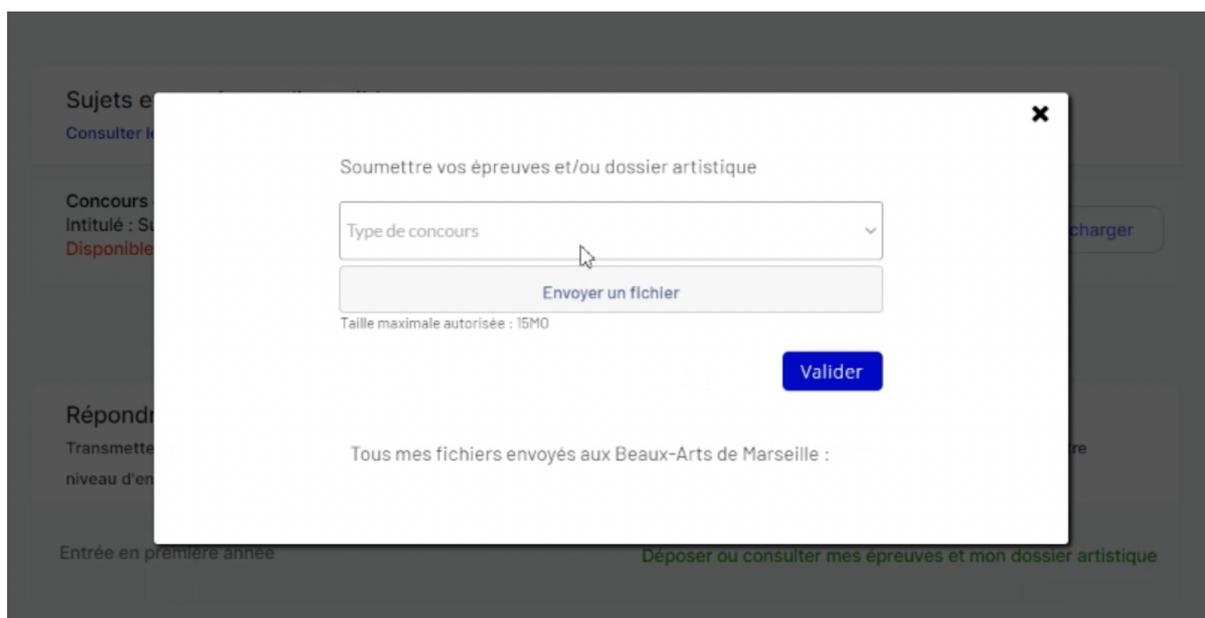
TUTORIEL

Les Beaux-Arts de Marseille - Dépôt des sujets et / ou consignes / Convocation à l'entretien

Pour répondre aux sujets et / ou déposer votre dossier artistique, rendez-vous sur la rubrique suivante et cliquez sur “Déposer ou consulter mes épreuves et mon dossier artistique”

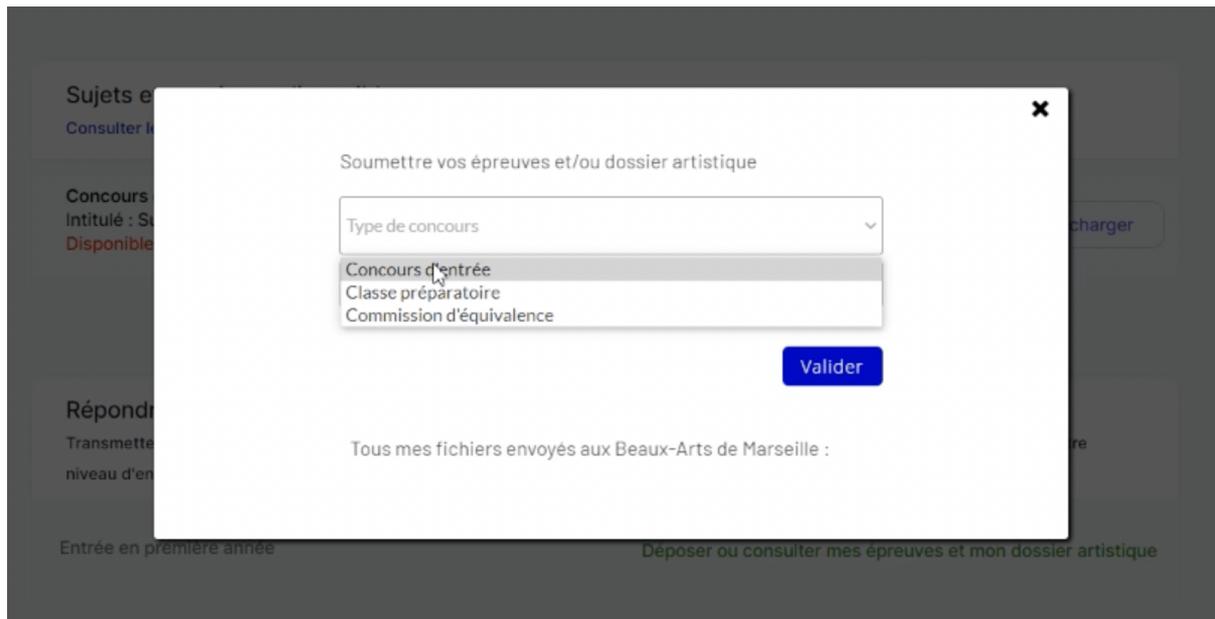


Une fenêtre pop-up s'ouvrira, vous pourrez y déposer vos fichiers

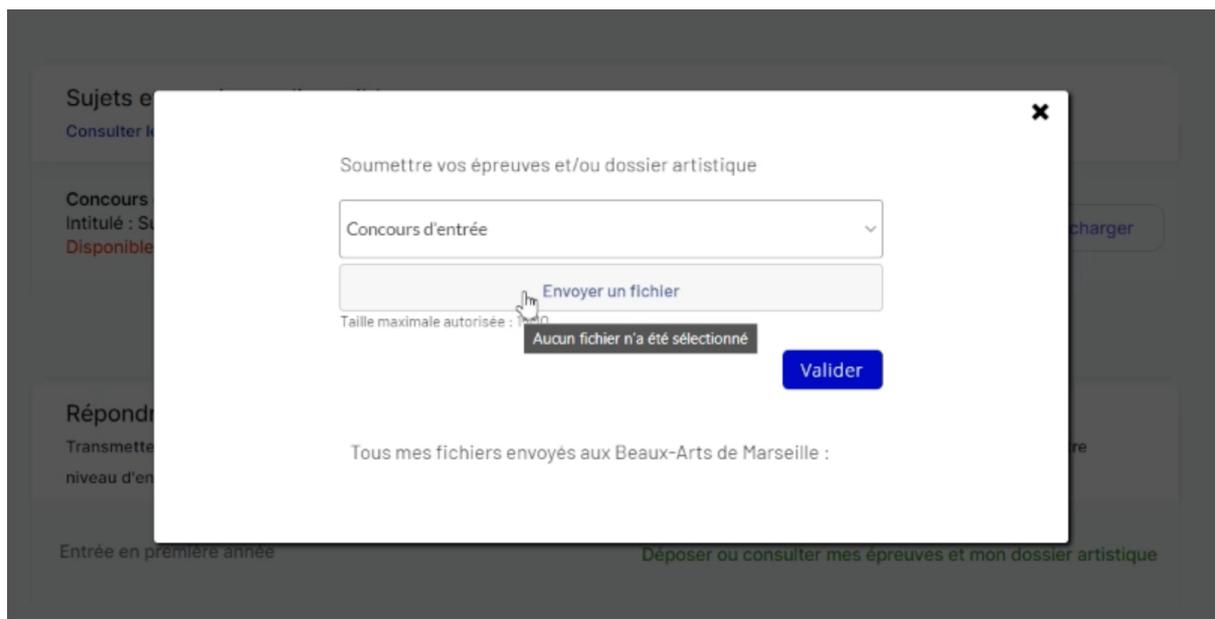


Spécifiez le type de concours auquel vous postulez

Annexe (consignes concours d'entrée 2024 — Beaux-Arts de Marseille) :

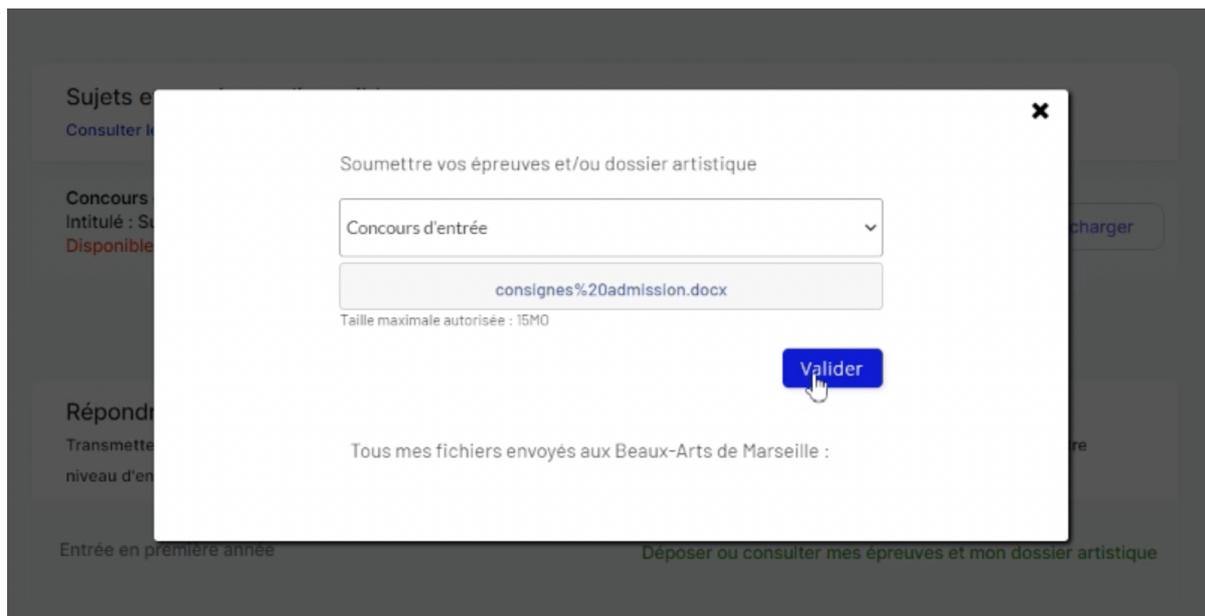


Téléchargez votre fichier



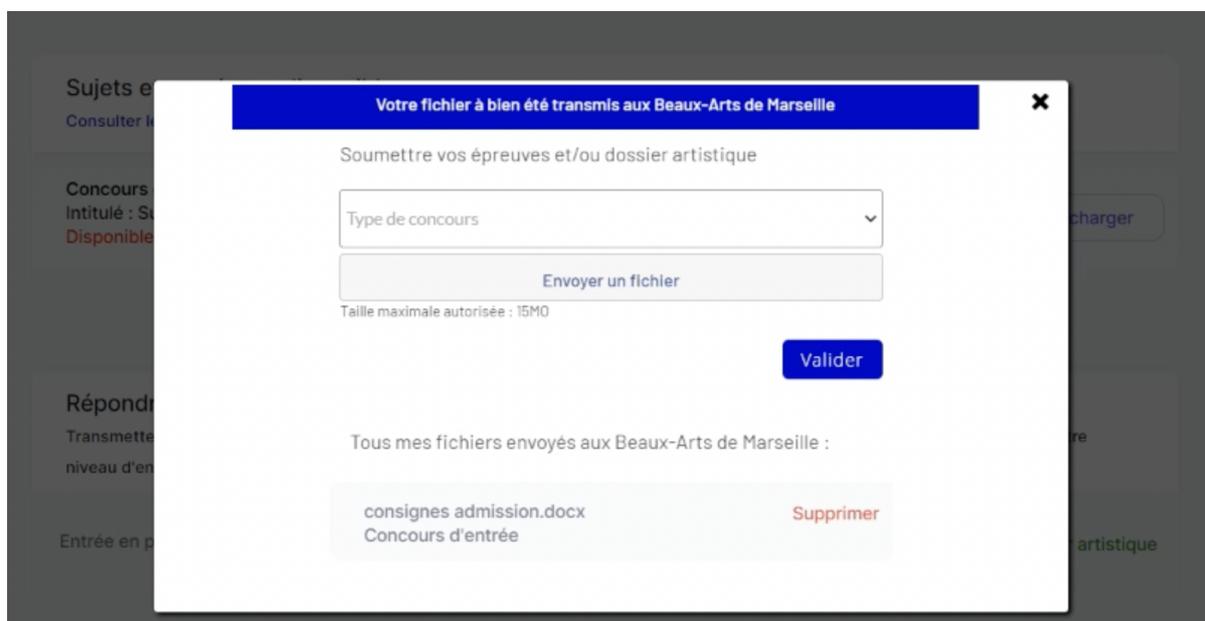
Cliquez sur le bouton Valider

Annexe (consignes concours d'entrée 2024 — Beaux-Arts de Marseille) :



Un message indiquant que votre fichier a bien été transmis s'affichera, vous pourrez également répéter l'opération ou supprimer votre fichier.

Attention : la taille maximale autorisée d'un fichier est de 15MO



Par la suite, vous recevrez un e-mail de la part de l'école des Beaux-arts indiquant la décision sur votre dossier. Vous pourrez également retrouver cette décision directement dans la rubrique des dépôts de dossiers.

Annexe (consignes concours d'entrée 2024 — Beaux-Arts de Marseille) :

Répondre aux sujets et/ou déposer le dossier artistique
Transmettez vos réponses aux sujets et/ou votre dossier artistique avant la date indiquée dans les modalités d'inscriptions de votre niveau d'entrée

Entrée en première année

Votre dossier a été retenu, reportez-vous à la rubrique "mes convocations" pour connaître la date de votre convocation à l'entretien.

Enfin, vous pourrez retrouver dans la rubrique "mes convocations", le jour et l'heure de l'entretien. Utilisez le lien pour entrer dans la salle d'entretien

Mes convocations	Résultats
<p>Comment se déroule un entretien ?</p> <p>Entrée en première année</p> <p>Le 25/03/2021 à 15:00 Lien de connexion : https://meet.jit.si/1616062056743x996943429753342100 N° Jury : Jury 1</p>	

⚠ Attention, les dates et heures sont communiquées sous le fuseau horaire FRANÇAIS