

Préinscriptions au Conservatoire 2024-2025

Du lundi 1er juillet au vendredi 23 août 2024

Les préinscriptions aux concours d'entrée du Conservatoire pour l'année scolaire 2024-2025 s'effectuent du lundi 1^{er} juillet au vendredi 23 août 2024.

Les dossiers sont à retirer durant cette période au secrétariat de scolarité, ou à demander par courriel à l'adresse : scolarite@conservatoiredemarseille.fr

Les dossiers complétés sont à déposer au Conservatoire Pierre Barbizet, au plus tard le vendredi 23 août 2024, délai de rigueur.

Les concours d'entrée auront lieu à partir du lundi 9 septembre 2024.

Les candidat.es seront convoqué.es par courriel (pensez à renseigner lisiblement les adresses de courriel dans les dossiers de préinscription).

Rencontres avec les enseignant.es

Instruments, Chant, Création, Formation Musicale, Éveil Musical, Théâtre

Deux demi-journées de rencontres sont organisées en juillet et en septembre avec les enseignant.es du Conservatoire.

Ces moments d'échanges permettent aux futurs élèves de s'informer de manière plus précise sur le contenu et l'organisation des enseignements. Ces rencontres concernent l'ensemble des disciplines dominantes.

Mercredi 3 juillet 2024 – de 14h00 à 19h00 – Pour tout public

Mercredi 4 septembre 2024 – de 14h00 à 19h00 – **Uniquement pour les candidat.es ayant déposé un dossier de préinscription**

Les rencontres ont lieu au Palais Carli, 2 Place Auguste et François Carli – 13001 Marseille. Les salles sont indiquées le jour même à l'accueil. Pour les élèves qui présentent leur concours d'entrée en **Instrument** (sauf niveau éveil et Guitare) et en **Chant lyrique**, et qui le souhaitent, les accompagnatrices piano seront également présentes la semaine du 2 septembre. La prise de rendez-vous est obligatoire et se fait par courriel du 26 au 30 août (voir contacts au verso).

Pour toute information :

Secrétariat de scolarité

Palais Carli, 2 Place Auguste et François Carli – 13001 Marseille

scolarite@conservatoiredemarseille.fr

04 86 01 31 50

Accompagnatrices Piano

Si les candidat.es souhaitent être accompagné.es par une accompagnatrice piano le jour du concours d'entrée, merci de prendre rendez-vous par courriel entre le lundi 26 et le vendredi 30 août 2024 avec l'accompagnatrice de la discipline concernée (pour certaines disciplines deux accompagnatrices sont au choix – n'en contacter qu'une seule).

CHANT LYRIQUE		
Discipline	Accompagnatrice	Contact
Chant lyrique	GUIDI Anne	anne.guidi@conservatoiredemarseille.fr
	CARAVELLO Laura	laura.caravello@conservatoiredemarseille.fr
INSTRUMENTS - sauf niveau éveil et Guitare		
Discipline	Accompagnatrice	Contact
Alto	HUANG Jen-Chun	jen-chun.huang@conservatoiredemarseille.fr
	TANGALYAN Vardhoui	vardhoui.tangalyan@conservatoiredemarseille.fr
Basson	TANGALYAN Vardhoui	vardhoui.tangalyan@conservatoiredemarseille.fr
Clarinette	FLORAC Valérie	valerie.florac@conservatoiredemarseille.fr
Contrebasse	TANGALYAN Vardhoui	vardhoui.tangalyan@conservatoiredemarseille.fr
Cor	FLORAC Valérie	valerie.florac@conservatoiredemarseille.fr
Flûte Traversière	TANGALYAN Vardhoui	vardhoui.tangalyan@conservatoiredemarseille.fr
Hautbois	TANGALYAN Vardhoui	vardhoui.tangalyan@conservatoiredemarseille.fr
Mandoline	ABINASR Christelle	christelle.abinasr@conservatoiredemarseille.fr
Saxophone	HUANG Jen-Chun	jen-chun.huang@conservatoiredemarseille.fr
Trombone	FLORAC Valérie	valerie.florac@conservatoiredemarseille.fr
Trompette	FLORAC Valérie	valerie.florac@conservatoiredemarseille.fr
Tuba	FLORAC Valérie	valerie.florac@conservatoiredemarseille.fr
Violon	ABINASR Christelle	christelle.abinasr@conservatoiredemarseille.fr
	TANGALYAN Vardhoui	vardhoui.tangalyan@conservatoiredemarseille.fr
Violoncelle	ABINASR Christelle	christelle.abinasr@conservatoiredemarseille.fr