

INSEAMM CA 04/04/2024

Délibération n° DELIB_10_FI_24_04_04_SUB_CODOCX



**ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE COOPÉRATION CULTURELLE
INSTITUT NATIONAL SUPÉRIEUR D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE
MARSEILLE MÉDITERRANÉE**

Siège social : 184, avenue de Luminy - CS 70912 - 13288 Marseille Cedex 9

**Conseil d'administration
Séance du 4 avril 2024**

Partenariat de coopération dans l'éducation des adultes –Erasmus +

Délibération n°DELIB_10_FI_24_04_04_SUB_CODOCX

L'an deux mille vingt-quatre, le 4 avril,

Le Conseil d'Administration s'est réuni, en la salle du conseil au siège de l'établissement, à l'invitation de Monsieur le Président en date du 21 mars 2024.

VU

- le Code Général des Collectivités Territoriales et notamment ses articles L. 1111-10, L.1431-1 à L1431-9 et R1431-1 à R.1431-21, L 1441-1 et suivants et les articles R. 1431-1 et suivants ;
- Le Code de l'Éducation Nationale, notamment ses articles L759-1 à L759-5 ;
- La loi n°2019-1461 du 27 décembre 2019 et notamment les articles 71 et 82 ;
- Les statuts de l'Établissement.



INSEAMM CA 04/04/2024

Délibération n° DELIB_10_FI_24_04_04_SUB_CODOCX

Le Président,

EXPOSE

En avril 2024, le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille accueille la restitution du projet *Musical Bounce Back*, porté par la compagnie Piano and Co, et cofinancé par le programme Erasmus + Partenariats de Coopération. Grâce à des créations musicales, un parcours pédagogique innovant et la réalisation d'un documentaire, ce projet vise à sensibiliser musicien-ne-s, interprètes, enseignant-e-s et publics euro-méditerranéens à l'Égalité Femmes-Hommes et, plus particulièrement, à la valorisation et à la visibilité des compositrices.

Enseignant-e-s et apprenant-e-s de plus de quatre pays ont imaginé les méthodes et outils de demain pour œuvrer à cette sensibilisation. Ont été créés des contenus originaux dans un kit pédagogique (podcasts, interviews et questionnaires, récoltes de données et de partitions, production de débats, tables rondes, jeux coopératifs, etc.).

Souhaitant poursuivre sa collaboration avec la compagnie Piano and Co, l'INSEAMM s'est associé à cette dernière dans le cadre d'un nouvel appel à projet européen « Erasmus + Partenariats de coopération dans l'éducation des adultes » portant sur la réflexion d'un label destiné aux lieux d'enseignement musical comme le Conservatoire. Le programme porterait sur les problématiques d'invisibilité des femmes en musique, les actions possibles et axes à imaginer. Les autres partenaires pressentis sont la Casa Do Professor au Portugal et l'« Institute of Music and creative industries » à Zagreb.

Telles sont les raisons pour lesquelles je demande au Conseil d'administration d'adopter ma proposition.



INSEAMM CA 04/04/2024

Délibération n° DELIB_10_FI_24_04_04_SUB_CODOCX

Le Conseil d'administration, après en avoir délibéré,

DÉCIDE

Article 1 : d'autoriser le Directeur général à candidater en tant que membre du consortium à l'appel à projet européen « Erasmus + Partenariats de coopération dans l'éducation des adultes » porté par la compagnie Piano and Co.

Nombre de membres en exercice	27
Nombre de membres présents	17
Nombre de suffrages exprimés	22
Votes pour	22
Votes contre	0
Abstentions	0

La présente délibération mise aux voix est :

- **Adoptée**
- ~~Rejetée~~

Fait à Marseille, le 4 avril 2024.

Le Président


Jean-Marc Coppola

Transmise au représentant de l'État le 04/04/2024

Monsieur le Président certifie, sous sa responsabilité, le caractère exécutoire de cet acte, et informe qu'il peut faire l'objet d'un recours auprès du tribunal Administratif de Marseille dans un délai de deux mois à compter de sa publication et sa transmission aux services de l'état.

Publiée sur le site de l'établissement le : 05/04/2024



Accusé de réception en préfecture
013-200029205-20240404-10CA240404CODOX-DE
Reçu le 05/04/2024

