

Vendredi 1er
& Samedi 2 juillet

À partir de 18h30
→ Château Saint-Antoine
Entrée payante -
Gratuit pour les - de 16 ans

Festival les Heures Bleues

Raphaël Imbert
et le "New Thing" Septet
Avec la participation musicale
des élèves du Conservatoire
diplômé-e-s à félicité-e-s
en 2022.

Lundi 4 juillet

19h
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Remise des prix du Conservatoire

Avec la participation de
l'orchestre Mozart
Direction- Frédéric Isoletta,
et des solistes diplômé-e-s
et félicité-e-s du Conservatoire.

Samedi 9 juillet

20h30
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

« Brassens Alla Vannier »

Dans le cadre du festival
Mandol'in Marseille -
Compagnie Vincent
Beer-Demander
Avec la participation des
élèves et professeurs du
Conservatoire.

Samedi 16 juillet

À partir de 17h
→ Ecole des
Beaux-Arts de Luminy
Entrée libre

Restitution du workshop "Campus"

Avec des élèves et étudiant-e-s

de l'INSEAMM, de l'AMU et de
L'École de danse de Marseille et
les élèves du Théâtre École.
En partenariat avec
la Compagnie Vol Plané

A venir !

Jeudi 25 août

19h
→ Palais Carli
Cour d'honneur

Festival Piano en Fleurs

Concert d'improvisation avec
Medhi Telhaoui,
Boyana Vodenitcharova
et Raphaël Imbert.

Vendredi 26 août
& Samedi 27 août

→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Les concerts de clôture du stage Pro-Quartet

26 août

20h

Concert de l'académie professionnelle

Avec Mathieu Herzog, chef
d'orchestre, altiste, ancien
membre du Quatuor Ébène.

27 août

17h30

Concert de fin du stage amateurs

Stage animé par
Emmanuel Haratyk,
altiste et Pierre Nentwig,
violoncelliste et professeur
au Conservatoire

Vendredi 26 &
Dimanche 28 août

→ Palais Carli
Salle Magaud
Entrée libre

Systema 2022

Art contemporain
SYSTEMA est une
plateforme expérimentale
d'entrelacements, d'échanges
et de diffusion des pratiques
artistiques.

avec Belsunce Projects,
Cocotte, Cordova, *Duuu,
Giselle's Books, Gufo, Mala,
November 28, Pina, The tail,
Voiture 14

A ne pas manquer l'exposition
des diplômé-e-s 2022
des Beaux-Arts de Marseille
à la Friche la Belle de Mai le
vendredi 26 août

Samedi 3 septembre

20h30
→ Palais Carli

Ouverture de saison de Marseille Concerts au Palais Carli

"Invisible Stream",
Jean-Guihen Queyras,
Raphaël Imbert,
Pierre-François Blanchard,
Sonny Troupé

Après la Nuit du Jazz et la Nuit
des Légendes, retrouvez le
troisième acte de la célébration
du Bicentenaire du Conserva-
toire Pierre Barbizet, à l'École
des Beaux-Arts de Luminy le 1^{er}
octobre 2022 !

Le Conservatoire Pierre Barbizet, un établissement de l'INSEAMM

L'ÉTÉ DU CONSER- VATOIRE

JUIN 2022

Samedi 11 juin

10h-18h
→ Palais Carli

La journée portes ouvertes du Conservatoire Pierre Barbizet.

16, 17, 18 & 19 juin

Fête de la musique !
→ Palais Carli
Parvis du Conservatoire
Entrée libre

Jeudi 16 juin

19h

« De Vive Voix ! »

Petit Chœur du chœur
Philharmonique de Marseille
Direction Jean-Emmanuel
Jacquet
Accompagnement Christelle
Abinasr

Vendredi 17 juin

20h30

Airs Sacrés

Tradition, Jazz, Air Sacrés
Maîtrise du Conservatoire
Direction -
Anne Périssé-dit-Préchacq
Orchestre d'Harmonie II
Direction - Sylvain Gargalian

Samedi 18 juin

10h

« La Matinale des Unis Sons »
Classe d'accordéon
et d'Ensemble de guitare

Professeur.e.s -
Agnès Condamin, Marilyn
Montalbano, Damien Paradisi,
Sylvain Gargalian
Orchestre d'Harmonie I
Direction - Sylvain Gargalian.

20h30

« Influences Classiques
et Modernes »

1ère partie –
Chœur Coryphée
Chœur Philharmonique de
Marseille
Direction - Jean-Emmanuel
Jacquet
Accompagnement
Vardouhi Tangelian,
Laura Caravello,
Claudia Sorokina

2ème partie –
Orchestre d'Harmonie III
Direction - Sylvain Gargalian

Dimanche 19 juin

19h30

Concert des orchestres
Rameau et Mozart
Direction - Frédéric Isoletta

Attention ça joue !
Orchestre Rameau
De la musique enfin par
l'orchestre symphonique
Rameau ! Avec des œuvres de
Charpentier, Purcell, Mozart,
mais également quelques sur-
prises, régalons-nous !

Attention, ça tourne !
Orchestre Mozart
Quelques bandes originales de
films viendront compléter un
programme éclectique autour
du concerto pour guitare et
orchestre de Villa-Lobos.

21h
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée payante (9-11 €)

Concert de Jazz

Avec des ancien-ne-s élèves
des classes de Jazz du
Conservatoire.

La Cour d'Honneur résonnera
avec trois formations uniques :
le quintet Oni Giri, le combo de
Jazz vocal Élise & Moi et, en
clôture de soirée pour
la première fois à Marseille, le
Big Band Kinship Orchestra !

Mardi 21 juin

17h

→ Fort d'Entrecasteaux
Entrée libre

Les classes du Conservatoire
Pierre Barbizet fêtent
la musique pour la première fois
au fort d'Entrecasteaux !

“L'amour près des remparts”,
classes de chant lyrique
d'Isabelle Vernet,
Marie-France Arakélian-piano.

“Violonrama”
Ensemble de violons des
classes d'Elisabeth Andréoulis
Anne Guidi- piano.

“L'odyssée des voix”
Classes de chant lyrique
de Magali Damonte
Anne Guidi - piano.

à partir de 18h
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Une soirée de 3 concerts
en partenariat avec Concerts de
poche et L'Ensemble CBarré

Avec la participation musicale
d'élèves de l'École Abeille, de
la Maîtrise du Conservatoire,
de l' "orchestre et chœur" de
l'école Busserine, des petits
Violons des Calanques et
de l'ensemble vocal d'Aix
Marseille Université

Mercredi 22 juin

19h30
→ Palais Carli
Concert de présentation de la
Société de Musique de Chambre
donné par Dominique Plancade,
Marine Blassel et
Jean Manificier.

Jeudi 23 juin

19h30
→ Palais Carli
Salle Magaud
Entrée libre

Enchantés !

Maîtrise du Conservatoire -
dirigée par Anne Périssé dit
Préchacq

Les chœurs sont réunis pour la
première fois pour un concert al-
lant de la musique baroque aux
chants traditionnels en passant
par la musique du XX^e s.

23 & 24 juin

→ Parc Bagatelle
Entrée libre

Musique à Bagatelle

En partenariat avec la mairie du
6^e et 8^e arrondissements.

Jeudi 23 juin

16h et 21h
→ Parc Bagatelle

Jam Session avec les élèves
des classes de jazz du
Conservatoire (Classes de
Romain MORELLO, Vincent
LAFONT et Fabien OTTONES).

Elise VASSALUCCI - Sextet

JAZZAMU & Co (Big Band
d'Aix Marseille Université & du
Conservatoire de Marseille).

Vendredi 24 juin

15h30 et 21h
→ Parc Bagatelle

Octuor d'accordéons
classes de Damien Paradisi et
Sylvain Gargalian.

Orchestre d'Harmonie du
Conservatoire
Direction Sylvain Gargalian.

Orchestre Mozart
Direction- Frédéric Isoletta
«Attention ça tourne !»

Canta Diva (trio)
Maryline Dumont, Stéphanie
Portelli – voix
Frédéric Isoletta – piano.

19h

→ Salle Tomasi
Entrée libre

Et si nous étions
des grenouilles ?

Avec la participation d'élèves
en tutorat au Conservatoire,
classes de Christine Lecoin.
Une comédie baroque et pata-
physique dans le cadre du projet
pédagogique à vocation
artistique de l'IESM .

Samedi 25 juin

21h
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Concert de l'orchestre
OSAMU&Co

Direction- Sébastien Boïn,
professeur au Conservatoire

Au programme :
Fraçaix, Honegger, Poulenc,
Chostakovitch

Dimanche 26 juin

16h
→ Opéra de Marseille

Concert DEMOS

Le premier concert du nouvel
orchestre Demos porté par le
Conservatoire Pierre Barbizet !

Partenaires : Philharmonie de
Paris, Ville de Marseille, Opéra
de Marseille.

Mardi 28 juin

20h30
→ Palais Carli
Salle Magaud
Entrée libre

Concert de fin d'année

Classe de Direction de chœur
d'Anne Périssé dit Préchacq
Œuvres de Lassus, Bernstein,
Elgar...

19h30

→ Palais Carli
Salle Tomasi
Entrée Libre

Œuvres de Prokofiev, Tomasi,
Dohnanyi...

Concert de musique de chambre
des élèves de Marc Vieillefon

20h30
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Passionnément Opéras

Concert de chant lyrique
Classes d'Isabelle Vernet,
professeure au Conservatoire
Marie-France Arakélian - piano.

Jeudi 30 juin

19h
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Récital de piano
pour main gauche

Avec les classes d'Hermine
Forray, sur une composition de
Véronique Poltz, professeures
au Conservatoire

→ Annexe du Conservatoire
Rue Melchion
Salle Francescatti
Entrée libre

Molière dans tous ses états

Avec les classes de Magali
Jacquot et Pilar Anthony (art
dramatique) et de Christine
Lecoin (clavecin)

JUILLET 2022

Vendredi 1er juillet

20h
→ Palais Carli
Cour d'honneur
Entrée libre

Chopin “Les Valses”

Classe de piano de
Nathalie Lanoë, professeure
au Conservatoire.