

Beaux-Arts
de Marseille
— INSEAMM



PiSOURD
site pilote

Accueil des étudiant·e·s
sourd·e·s et malentendant·e·s

Les Beaux-Arts de Marseille

Un établissement de l'Institut national supérieur d'enseignement artistique Marseille-Méditerranée (INSEAMM). C'est un établissement public d'enseignement supérieur agréé par le ministère de la Culture et soutenu par la Ville de Marseille.

Créée en 1752 par des artistes, les Beaux-Arts de Marseille est installée dans le domaine universitaire de Luminy depuis 1969 et dispose de plus de 10 000 m² d'espaces de travail et d'enseignement dans un ensemble de bâtiments conçus par René Egger et labellisée « architecture contemporaine remarquable ».

L'École a pour vocation de former des jeunes créateurs en art et en design

en dispensant un enseignement de niveau supérieur sur 3 ou 5 ans (format européen LMD), sanctionné par des diplômes nationaux.

Elle privilégie la pratique artistique en ateliers, l'expérimentation plastique et le développement du projet créatif de l'étudiant·e.

Les ateliers publics, les stages intensifs et la classe préparatoire sont intégrés au sein du pôle Institut des Beaux-Arts de Marseille.

Diplômes nationaux

DNSEP → BAC+5, grade de master 2

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, options art et design.

DNA → BAC+3, grade de licence

Diplôme National d'Art, options art et design.

L'entrée à l'École

Inscription sur la plateforme www.parcoursup.fr

Concours d'entrée en année 1

Avril et septembre. Bac ou niveau BAC, être âgé de 16 ans minimum

Commission d'admission en cours de cursus

Avril

Plus d'informations

www.esadmm.fr

Classe préparatoire publique aux concours d'entrée dans les écoles d'art et de design

Mai

L'enseignement

- Pratiques d'ateliers
- Humanités, histoire et théorie de l'art
- Langues vivantes : anglais et LSF
- Formations techniques et technologiques dans les ateliers ressources (volume et terre, bois, métal, composite, maquette, impression, infographie, photo, vidéo, son, 3D...)
- Rencontres, séminaires, colloques et conférences
- Workshops avec des artistes, designers, auteurs invités
- Voyages et séjours d'études en France et à l'étranger
- Stages dans les divers contextes professionnels
- Expositions
- Recherche

5

DNSEP BAC+5
(grade : master 2)
**Diplôme National Supérieur
d'Expression Plastique**
Options ART ou DESIGN



4

Séjour d'étude
à l'étranger (S8)

× Deuxième cycle

Commission d'admission
en deuxième cycle

3

DNA BAC+3
(grade : licence)
Diplôme National d'Art
Options ART ou DESIGN



2

Choix de l'option
ART ou **DESIGN**

CEAP
Certificat d'études
d'arts plastiques

1

Première année
commune à tous
les étudiant·e·s

× Premier cycle

Concours d'entrée

Les dispositifs mis en place

- Interprétariat français/LSF
- Planning d'interprétariat en ligne géré par l'école
- 1/3 temps majoré aux concours, évaluations et examens
- Prise en notes des cours et conférences
- Accompagnement pédagogique par le personnel formé à la LSF
- Possibilité d'entretiens en remplacement des épreuves écrites
- Réunions pédagogiques et suivi
- Cours de LSF ouverts à tous les étudiant·e·s



Les perspectives/métiers

Artiste / commissaire d'exposition/
chargé·e de programmation culturelle
et mécénat/ designer sonore/
directeur·trice artistique/ enseignant·e/
galeriste/illustrateur·trice/
médiateur·trice culturel/photographe/
régisseur·seuse/scénographe/
vidéaste...

Designer (objet, espace, numérique)/
architecte d'intérieur/designer
graphique/illustrateur·trice 2D et 3D/
webdesigner...



Site pilote

Les Beaux-Arts de Marseille sont site pilote national depuis 2005, pour l'accessibilité de candidat·e·s et étudiant·e·s sourd·e·s et malentendant·e·s aux enseignement·e·s artistiques supérieurs.

L'école bénéficie du concours du ministère de la Culture : secrétariat général, service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Le programme PiSourd met en place des dispositifs spécifiques permettant l'accès des étudiant·e·s sourd·e·s aux études d'art.

PiLAB *Création* rassemble les étudiants dans une mixité sourd·e·s/entendant·e·s et propose des activités de recherche et de création à partir de multiples questionnements liés au langage et à la perception : les langues dans leurs diversités, leurs porosités et leurs frontières jusque dans leurs dimensions performatives et sensorielle.

Atelier des langues

Un nouvel atelier ayant pour vocation de prolonger le dispositif PiSOURD avec des activités de recherche, de créations et de méthodologie, en incluant toutes les langues présentes à l'École.

L'équipe PiSOURD

Accueil des étudiants sourds et malentendants

Coordination

Franca Trovato

franca.trovato@esadmm.fr

Documentaliste pédagogique

Christine Mahdessian

cmahdessian@esadmm.fr

Et l'équipe pédagogique selon les projets.

Beaux-Arts de Marseille — INSEAMM

(École supérieure d'art & de design
Marseille-Méditerranée)

184, avenue de Luminy CS 70912

13288 Marseille cedex 09

T : 04 91 82 83 10

www.esadmm.fr



Infos pratiques

Médecine préventive des étudiants

SIUMPPS Luminy
163, avenue de Luminy Case 901
Rez-de-Chaussée – Restaurant
universitaire 13288 Marseille cedex 9
T: 04 91 26 89 08
Email : siumpps-luminy@univ-amu.fr

Unité d'accueil et de soins pour les personnes sourdes en langue des signes

Pôle LSF PACA ouest
service de médecine interne
Hôpital de la Conception
147 bd Baille 13385 Marseille Cedex 5
T: 04 91 38 28 62
Fax: 04 91 38 28 63
SMS: 06 89 75 16 24
Email : accueil.sourds-13@hotmail.fr

Partenaires

LSF Med

20 rue Raphaël 13008 Marseille
T: 04 91 79 96 81
contact@lsfmed.org

CLS

Cours de langue des signes française
95 boulevard Notre Dame
13006 Marseille
T: 06 80 56 13 12
contact.clsignes@yahoo.fr

Venir aux Beaux-Arts de Marseille

Gare Saint Charles / **métro 2**, direction Sainte Marguerite Dromel

● **Place Castellane** / Départ ligne de bus **B1**, direction **Campus de Luminy**

● **Rond point du Prado** / **métro 2** arrêt: **rond point du Prado**.
Correspondance pour le bus **B1** ou le **21 Jet**

● **Sainte Marguerite Dromel** / Départ ligne de bus **24**, direction **Campus de Luminy**

**Les Beaux-Arts
de Marseille**

● Ligne de bus **B1, 21 Jet** et **24**

Arrêt: **Luminy PN des Calanques**