



ÉCOLE  
SUPÉRIEURE  
D'ART & DE DESIGN  
MARSEILLE-  
MÉDITERRANÉE

## PROFESSEUR.E D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE (IBA)

POSTE	
<b>METIER</b>	04/D/31_enseignant en art plastique
<b>ROME</b>	K2105_enseignement artistique
<b>NATURE</b>	Permanent
<b>TEMPS</b>	Temps complet
<b>DIRECTION_SERVICE</b>	Service enseignement, recherche et vie étudiante
<b>CADRE D'EMPLOI</b>	PROFESSEUR D' ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE ( Bac+4 / expériences sur fonctions équivalentes)
<b>Groupe RIFSEEP</b>	3
<b>Temps de travail hebdomadaire</b>	Se référer au cadre d'emploi (16h hebdomadaires de face à face pédagogique) + participation aux évaluations ; réunions pédagogiques ; événements type journées portes ouvertes ; élaboration du cadre pédagogique.
<b><u>Relations fonctionnelles</u></b>	
<b>Hiéarchiques</b>	Direction générale, direction des études et de la recherche.
<b>Externes</b>	Autres établissements d'enseignement, de laboratoires de recherche et d'organismes de formation. Artistes, structures artistiques et culturelles.
<b>Internes</b>	Enseignants, étudiants, élèves, techniciens

**CONDITIONS D'EXERCICE**

<b>Permis obligatoire</b>	Non
<b>Habilitations obligatoires</b>	Non
<b>Tenue de service et/ou équipements de sécurité</b>	Non
<b>Logement de fonction</b>	Non
<b>Nouvelle Bonification Indiciaire</b>	Oui
<b>Déplacements</b>	Occasionnels
<b>Travail de nuit / Astreintes / Travail de week-end</b>	Occasionnels
<b>Eligible au télétravail</b>	Non
<b>Risques professionnels</b>	FR Enseignement
<b>Amplitude horaire variable</b>	Oui

**MISSIONS**

Il/elle conçoit et met en œuvre, par une pédagogie de recherche et de création en art ou en design, la préparation d'étudiants aux concours d'entrée dans les écoles d'art (classe préparatoire).

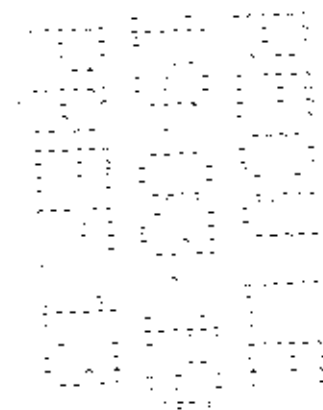
Il/elle contribue à l'offre de modules de formation professionnelle continue de l'établissement.

Il/elle conçoit et anime des stages intensifs de formation aux pratiques artistiques.

Il/elle contribue à l'offre de modules de formation professionnelle continue de l'établissement.

**ACTIVITES PRINCIPALES**

- Elaboration et organisation d'un projet pédagogique en relation avec le projet pédagogique de l'établissement ;
- Mise en œuvre des cours et ateliers, et suivi personnalisé du parcours et des projets des étudiants et participants ;
- Participation régulière aux activités générales organisationnelles et pédagogiques de l'établissement : évaluations des étudiants, préparation aux concours, réunions, journée portes ouvertes ...
- Veille artistique.



COMPETENCES REQUISES POUR LE POSTE	Expertise	Maitrise	Notions
Environnement enseignement supérieur culture	x		
Schémas d'orientation pédagogique		x	
<b>PROFESSIONNELLES ET TECHNIQUES</b>			
<i>Techniques artistiques, évolution des pratiques et des concepts</i>	x		
<i>Histoire, philosophie et sociologie de l'art</i>		x	
<i>Techniques et méthodes pédagogiques</i>		x	
<i>Pratique langue(s)étrangère(s)</i>		x	
<i>Conduite de projets</i>	x		
<b>PERSONNELLES</b>			
<i>Force de proposition et d'innovation</i>	x		
<i>Capacité d'analyse des enjeux</i>		x	
<i>Fiabilité et maîtrise de soi</i>		x	
<i>Disponibilité, réactivité</i>		x	