

un établissement de **Le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille  
recrute :****Agent technique polyvalent : assistant régie événementielle, gestion parc  
instrument et petits travaux du bâtiment****à temps-plein**

(Titulaire, liste d'aptitude ou à défaut contractuel)

Cadre d'emploi de recrutement : adjoint technique

Temps plein (35h/semaine)

Poste à Pourvoir **en septembre 2022****Présentation de l'INSEAMM**

L'Institut national supérieur d'enseignement artistique Marseille Méditerranée (INSEAMM) est un établissement public de coopération culturelle agréé par le ministère de la Culture, et soutenu par la Ville de Marseille. Il est dirigé par Pierre Oudart

L'INSEAMM compte quatre entités : l'École des Beaux-Arts de Marseille, le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille, l'Institut de formation artistique Marseille Méditerranée ainsi qu'un secrétariat général.

L'école des Beaux-Arts de Marseille, créée en 1752, forme des créateurs, artistes et designers et délivre des diplômes nationaux valant grade Master 2. Elle accueille chaque année environ 400 étudiant.e.s, dont une quarantaine d'étudiant.e.s en échange international. Elle est dirigée depuis novembre 2021 par Inge Linder-Gaillard.

Le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille a pour vocation l'enseignement de la Musique et de l'Art Dramatique. Il est dirigé depuis septembre 2019 par Raphaël Imbert.

Le conservatoire est un conservatoire à rayonnement régional et, à ce titre, propose une scolarité allant de l'éveil musical jusqu'à la professionnalisation (entrée aux CNSM Paris et Lyon, pôles supérieurs en région, etc., préparation aux concours d'entrée aux écoles supérieures d'art dramatique, insertion professionnelle directe).

Environ 1 800 élèves sont inscrits au Conservatoire Pierre Barbizet.

L'Institut de formation artistique Marseille Méditerranée rassemble les enseignements de pratique amateur et la formation professionnelle continue ainsi que la production artistique. Il est coordonné par Béatrice Simonet.

L'établissement public de coopération culturelle compte 230 agents pour un budget annuel de 15 millions d'euro environ.

## Missions

Sous l'autorité du directeur adjoint du conservatoire et en lien direct avec le régisseur général, vous êtes chargé de :

- \* Assurer la régie d'orchestre lors des événements du Conservatoire (intra et extra muros): Installation des pupitres, chaises, podiums, percussions, harpe, partitions, en fonction des types d'orchestres ou d'ensembles (symphonique, harmonie, chambre, etc.).
- \* Assurer la régie technique des spectacles de l'établissement (intra et extra muros)
- \* Accueillir les équipes techniques des partenaires et être leur référent.
- \* Recevoir, mettre en œuvre ou rédiger des fiches techniques
- \* Contrôler des entrées/sorties de matériel
- \* Etudier et proposer des achats de matériel ou de prestations, remplir des fiches d'expression des besoins.
- \* Assurer la maintenance de premier niveau du bâtiment
- \* Participer à la gestion du parc matériel audio/vidéo et la maintenance de premier niveau
- \* Participer à la gestion du parc instrumental
- \* Participer à l'inventaire du parc instrumental et du matériel du conservatoire

## Profil

- \* Connaissance de la régie d'orchestre classique (types d'orchestre, plans d'orchestre, partitions par pupitres, manipulation spécifique des instruments, gestion technique et scénique d'un concert classique).
- \* Connaissances en éclairage et sonorisation scénique
- \* Des connaissances en prise de son, photographie et captation vidéo seraient un plus
- \* Sens du travail en équipe, rigueur, sens du contact humain, haute disponibilité, capacité de travail (durée, intensité).

## Spécificités du poste

- \* Transport de charges < 20kg régulier, > 20kg occasionnel, connaissance des gestes spécifiques de transport de certains instruments.
- \* Congés majoritairement pendant les vacances scolaires
- \* Assurer des permanences

## Informations complémentaires

- Lieu de travail : conservatoire Pierre BARBIZET – 2 place Carli – 13001 Marseille et déplacements occasionnels sur les annexes (Rue Chape et Melchion) et divers lieux d'intervention d'éducation artistique et culturel (EAC) de la commune de Marseille.

- Rémunération statutaire + régime indemnitaire du grade.
- Temps de travail à 38h25 du lundi au vendredi / horaires majoritairement décalés - Disponibilité en soirée et week-end en fonction de l'activité avec RTT
- Comité d'action sociale ; Tickets-restaurant ;

## Dépôt des candidatures

La candidature doit être adressée, **au plus tard le 16/09/2022** : envoi par mail à [recrutements@inseamm.fr](mailto:recrutements@inseamm.fr)

Ou par voie postale

INSEAMM  
Recrutement CRR  
184 avenue de Luminy  
CS 70912  
13288 Marseille Cedex 9

La lettre de candidature doit être accompagnée :

- d'un CV,
- d'une lettre de motivation,
- pour les agents titulaires de la fonction publique : du dernier arrêté de situation administrative et des 3 dernières évaluations,
- des copies des diplômes et/ou titres,
- de la copie de la pièce d'identité,

Les entretiens pour les agents présélectionnés auront lieu la semaine 36.

## Contacts

Questions relatives aux questions RH : Sophie Poujol, Responsable des Ressources Humaines de l'INSEAMM, [sophie.poujol@inseamm.fr](mailto:sophie.poujol@inseamm.fr)

Pour plus d'informations, vous pouvez contacter Mme Anne DEFINOD : Tel : 04 91 55 35 86