



## Les Beaux-Arts de Marseille recrutent :

### agent de bibliothèque (H/F)

(Titulaire, liste d'aptitude ou à défaut contractuel)  
Cadre d'emploi de recrutement : Adjoint de patrimoine (Catégorie C)  
Temps complet 35h/hebdomadaire

Poste à Pourvoir en Novembre 2022

#### Lieu d'exercice et conditions d'exercice :

- École des Beaux-Arts de Marseille – 184 Avenue de Luminy, 13009 Marseille
- Rémunération statutaire + régime indemnitaire du grade
- Comité d'action sociale
- Tickets restaurant

#### Dépôt des candidatures :

La candidature doit être adressée en version électronique : [recrutements@inseamm.fr](mailto:recrutements@inseamm.fr) **avant le 21/09/2022 à 20 heures à :**

Monsieur le directeur général  
INSEAMM  
Recrutement BA  
184 avenue de Luminy  
CS 70912  
13288 Marseille Cedex 9

La lettre de candidature doit être accompagnée :

- D'un CV ;
- D'une lettre de motivation ;
- Pour les agents titulaires de la fonction publique : du dernier arrêté de situation administrative et des 3 dernières évaluations ;
- Des copies des diplômes et/ou titres ;
- De la copie de la pièce d'identité.

## **Activités principales**

- Accueil, inscription, renseignement, enregistrement des prêts et retours des usagers ;
- Rangement et reclassement du fonds ;
- Participation à la gestion du fonds : acquisitions dans un ou plusieurs domaines à définir, catalogage, indexation, inventaire, désherbage ;
- Équipement, réparations simples ;
- Constitution de bibliographies, recherches approfondies à la demande des usagers, en interrogeant le fonds par l'intermédiaire du SIGB, les bases de données documentaires, les ressources en ligne ;
- Gestion des échanges de publications entre écoles ;
- Travaux administratifs courants ;
- Participation à l'élaboration du projet de service, à la mise en place d'événements dans le cadre de la programmation de la bibliothèque ;
- Communication de la bibliothèque : connaissance des réseaux sociaux ;
- Participation aux opérations de conservation et de catalogage rétrospectif du fonds de livres rares et précieux

## **Profil**

- Formation dans les métiers du livre ;
- Expérience en bibliothèque ou en service documentation d'un établissement culturel ;
- Maîtrise des règles de bibliothéconomie ;
- Culture générale, littéraire et artistique et intérêt pour l'art ;
- Connaissances des outils bureautiques (indispensable) ;
- maîtrise des méthodes de la recherche documentaire dans les rayons, dans les catalogues et bases de données en ligne ;
- Maîtrise des règles de catalogage, indexation ;
- Aptitudes à évoluer en milieu universitaire (sens de l'écoute et du dialogue, capacité d'adaptation, présentation, discrétion, maîtrise de soi, diplomatie) ;
- Savoir travailler au sein d'une équipe, être organisé et rigoureux ;

## **Présentation de l'INSEAMM**

L'Institut national supérieur d'enseignement artistique Marseille Méditerranée (INSEAMM) est un établissement public de coopération culturelle agréé par le ministère de la Culture, et soutenu par la Ville de Marseille. Il est dirigé par Pierre Oudart

L'INSEAMM compte quatre entités : l'École des Beaux-Arts de Marseille, le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille, l'Institut de formation artistique Marseille Méditerranée ainsi qu'un secrétariat général.

L'école des Beaux-Arts de Marseille, créée en 1752, forme des créateurs, artistes et designers et délivre des diplômes nationaux valant grade Master 2. Elle accueille chaque année environ 400 étudiant.e.s, dont une quarantaine d'étudiant.e.s en échange international. Elle est dirigée depuis novembre 2021 par Inge Linder-Gaillard.

Le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille a pour vocation l'enseignement de la Musique et de l'Art Dramatique. Il est dirigé depuis septembre 2019 par Raphaël Imbert.

Le conservatoire est un conservatoire à rayonnement régional et, à ce titre, propose une scolarité allant de l'éveil musical jusqu'à la professionnalisation (entrée aux CNSM Paris et Lyon, pôles supérieurs en région, etc., préparation aux concours d'entrée aux écoles supérieures d'art dramatique, insertion professionnelle directe).

Environ 1 800 élèves sont inscrits au Conservatoire Pierre Barbizet.

L'Institut de formation artistique Marseille Méditerranée rassemble les enseignements de pratique amateur et la formation professionnelle continue ainsi que la production artistique. Il est coordonné par Béatrice Simonet.

L'établissement public de coopération culturelle compte 230 agents pour un budget annuel de 15 millions d'euro environ.

**Contacts :**

Inge Linder-Gaillard, Directrice des beaux-arts :  
[inge.linder-gaillard@beauxartsdemarseille.fr](mailto:inge.linder-gaillard@beauxartsdemarseille.fr)

Christine Mahdessian, Responsable de la bibliothèque :  
[christine.mahdessian@beauxartsdemarseille.fr](mailto:christine.mahdessian@beauxartsdemarseille.fr)

Sophie Poujol, Responsable des ressources humaines :  
[sophie.poujol@inseamm.fr](mailto:sophie.poujol@inseamm.fr)