

LIMITES D'ÂGE D'ENTRÉE AU CONSERVATOIRE*

MUSIQUE - ART DRAMATIQUE

DISCIPLINES / NIVEAUX	ÉVEIL	CYCLE I	CYCLE II	CYCLE III FIN D'ÉTUDES	CYCLE SPÉCIALISÉ	PERFECTIONNEMENT
CORDES						
ALTO	7	12	16	18	21	24
CONTREBASSE	12	16	18	20	22	24
GUITARE	10	14	18	22	22	24
MANDOLINE	10	14	18	22	22	24
VIOLON	7	12	16	21	21	24
VIOLONCELLE	7	12	16	18	21	24
CLAVECIN	12	15	20	22	23	24
HARPE	10	14	18	22	22	24
ORGUE	12	16	20	22	24	26
PIANO (voir document spécifique)						
BOIS						
ACCORDÉON	11	15	18	22	22	23
BASSON	13	17	21	22	23	25
CLARINETTE	11	15	18	22	22	23
FLÛTE À BEC	8	14	16	20	22	24
FLÛTE TRAVERSIÈRE	11	15	18	22	22	23
HAUTBOIS	11	15	18	22	22	23
SAXOPHONE	12	16	20	22	23	25
CUIVRES						
COR	10	14	18	22	23	25
TROMPETTE- CORNET	10	14	18	22	23	25
TROMBONE-TUBA	10	14	18	22	23	25
PERCUSSIONS	12	16	18	22	23	25
CHANT	22	28	28	31	32	
CHANT / âge minimum	À partir de 15 ans pour les filles, et à partir de 16 ans pour les garçons					
JAZZ	EN COURS DE CONSTRUCTION					
CRÉATION	EN COURS DE CONSTRUCTION					
ART DRAMATIQUE	EN COURS DE CONSTRUCTION					

**UNE DEMANDE DE DÉROGATION PEUT ÊTRE ÉTUDIÉE ET ACCORDÉE PAR
LE DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE**

(*) = âge de l'élève au 31 décembre de l'année d'inscription.