

Délibération n° DELIB_03_RH_19_12_06_TAB_EFF_PJ1



ÉCOLE
SUPÉRIEURE
D'ART &
DE DESIGN
MARSEILLE-
MÉDITERRANÉE

184 avenue de Luminy
CS 70912
13288 Marseille cedex 9
T 04 91 82 83 10
F 04 91 82 83 13
www.esadmm.fr

**ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE COOPÉRATION CULTURELLE
ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN MARSEILLE - MÉDITERRANÉE**

Siège social : 184, avenue de Luminy - CS 70912 - 13288 Marseille Cedex 9

avenue de Luminy - CS 70912 - 13288 Marseille Cedex 9

**Tableau des effectifs
Pièce jointe n°1**

Conseil d'Administration

Séance du 06 décembre 2019

Délibération n° DELIB_03_RH_19_12_06_TAB_EFF_PJ1

L'an deux mille dix-neuf, le vingt-neuf octobre,

Le tableau des effectifs est modifié dans les conditions précisées ci-dessous au vu de :

- La nécessité de donner aux services les moyens humains pour mener à bien les missions de l'ESADMM ;
- La nécessaire évolution de l'organisation des services de l'ESADMM ;

Délibération n° DELIB_03_RH_19_12_06_TAB_EFF_PJ1

1) Tableau de suivi des transformations de postes

TABLEAU DE SUIVI DES TRANSFORMATIONS DE POSTES			
CRÉATION Intitulé du poste	CRÉATION Grade du cadre d'emploi	COMMENTAIRES	CODE
1 agent gestionnaire comptable et financier	Rédacteur	Transformation d'un attaché en rédacteur	3
1 chargé de la vie étudiante	Adjoint administratif	Transformation d'un poste d'adjoint administratif principal 2eme classe en adjoint administratif	4e
1 professeur d'enseignement artistique (dessin)	Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (75%)	Transformation d'un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (75%) en poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet 100%	3
1 professeur d'enseignement artistique	Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (75%)	Transformation d'un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet en poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet 75%	3
1 professeur d'enseignement artistique	Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (50%)	Transformation d'un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet en poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet 50%	3
1 professeur d'enseignement artistique	Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (50%)	Transformation d'un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet en poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet 50%	3
1 professeur d'enseignement artistique	Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (25%)	Transformation d'un poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet en poste de professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet 25%	3
1 adjoint technique (non permanent)	Adjoint technique à temps complet (non permanent)	Transformation d'un poste d'adjoint technique à temps non complet en poste d'adjoint technique à temps complet (postes non permanents)	
1 ingénieur	Ingénieur	Transformation d'un poste d'ingénieur principal en poste d'ingénieur	3

2) Tableau de suivi des créations de poste :

TABLEAU DE SUIVI DES CRÉATIONS DE POSTES			
CRÉATION Intitulé du poste	CRÉATION Grade du cadre d'emploi	COMMENTAIRES	CODE
1 agent finances / comptabilité	rédacteur	Création de poste pour permettre l'intégration du Conservatoire au sein de l'EPCC	1
1 agent ressources humaines	rédacteur	Création de poste pour permettre l'intégration du Conservatoire au sein de l'EPCC	1

3) Synthèse des créations / suppressions :

Motif des créations / suppressions de poste		
CODE	Motif	Nombre
1	création nette de poste	2
2	transfert d'un poste d'une direction/service à un autre	0
3	transformation d'un poste liée à l'évolution du besoin d'un service	8
4	transformation d'un poste sans changement de sa nature et de sa fonction	0
4a	transformation d'un poste suite à la réussite à un concours	0
4b	transformation d'un poste suite à un avancement de grade ou promotion interne	0
4c	transformation d'un poste suite à mobilité interne d'un agent	0
4d	transformation d'un poste suite à un recrutement externe (mise en stage, mutation, détachement ou contrat)	0
4e	transformation d'un poste pour mise en conformité du grade pour un futur recrutement	1
5	suppression nette de poste	0

Délibération n° DELIB 03_RH_19_12_D6_TAB_EFF PJ1

4) Tableau des emplois permanents

Filière / grade	Création	Suppression
	Nombre	Nombre
Rédacteur	3	0
Attaché	0	1
Adjoint administratif principal 2eme classe	0	1
Adjoint administratif	1	0
Ingénieur	1	0
Ingénieur principal	0	1
Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet	1	0
Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (75%)	0	1
Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps complet	0	2
Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (75%)	1	0
Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (50%)	2	0
Professeur d'enseignement artistique de classe normale à temps non complet (25%)	1	0
TOTAL	10	6

5) Tableau des emplois non permanents

Filière / grade	Création	Suppression
	Nombre	Nombre
Adjoint technique à temps non complet (50%)	0	1
Adjoint technique à temps complet	1	0
TOTAL	1	1

6) Tableau des effectifs :

Le tableau des effectifs est joint en pièce jointe n°2.

Pour les recrutements cités ci-dessus (création ou transformation), l'ESADMM recrutera des fonctionnaires, conformément au statut de la fonction publique territoriale.

En cas d'impossibilité de recrutement d'un fonctionnaire (nature des fonctions, candidature infructueuse ou besoin du service), l'ESADMM peut recruter des agents non titulaires de droit public. Ils seront rémunérés sur la base de l'échelle indiciaire prévue par le grade de recrutement.