

ESADMM, SITE PILOTE

L'ESADMM est site pilote national depuis 2005, pour l'accessibilité de candidats et étudiants sourds et malentendants aux enseignements artistiques supérieurs.

L'ESADMM bénéficie du concours du ministère de la Culture: secrétariat général, service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur.

L'ESADMM est située sur le campus universitaire de Luminy (bus ligne 21, terminus) et dispose de 6000 m² d'ateliers, de salles de cours et de salles d'expositions. Chaque année, 400 étudiants y poursuivent leurs études en art et design. Des ateliers publics sont proposés en centre-ville.

L'ÉQUIPE PISOURD

Accueil des étudiants sourds et malentendants

Coordination

FRANCA TROVATO

franca.trovato@esadmm.fr

Administration

contact.pisourd@esadmm.fr

Documentaliste pédagogique

CHRISTINE MAHDESSIAN

cmahdessian@esadmm.fr

Et l'équipe pédagogique selon projets.

Beaux-Arts de Marseille – ESADMM

(École supérieure d'art & de design Marseille-Méditerranée)

184, avenue de Luminy
CS 70912 – 13009 Marseille
T: 04 91 82 83 10
www.esadmm.fr



INFOS PRATIQUES

Chambre et bourse

www.crous-aix-marseille.fr
Logement sur site:
Convention CROUS / ESADMM

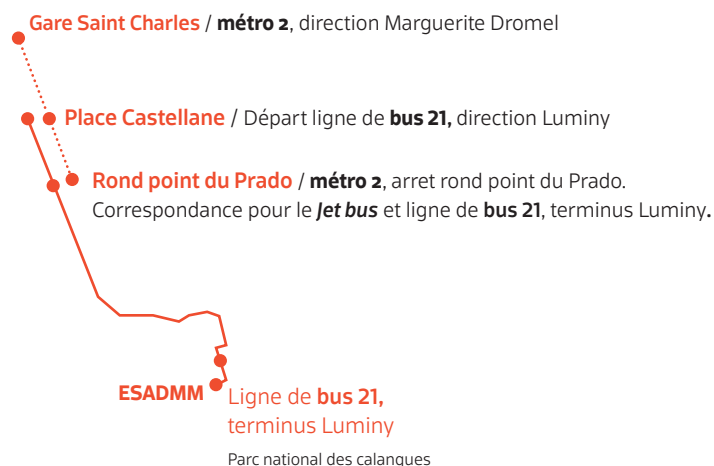
Médecine préventive des étudiants

SIUMPPS Luminy
163, avenue de Luminy Case 901
Rez-de-Chaussée – Restaurant universitaire
13288 Marseille cedex 9
Tél: 04 91 26 89 08
Email: siumpps-luminy@univ-amu.fr

Unité d'accueil et de soins pour les personnes sourdes en langue des signes

Pôle LSF PACA ouest
service de médecine interne
Hôpital de la Conception
147 bd Baille 13385 Marseille Cedex 5
Téléphone : 04 91 38 28 62
Fax : 04 91 38 28 63
SMS: 06 89 75 16 24
Médecin signeur: Dr Amandine Barbaroux
Email: accueil.sourds-13@hotmail.fr

VENIR À L'ESADMM



PARTENAIRES

ASIP

Société coopérative et participative
Service d'interprètes français / LSF
5 – 7 rue Méry 13002 Marseille
Tél: 04 91 62 38 70 / SMS: 06 07 85 48 34
ooVoo / Skype: asip-paca
Fax: 09 70 63 03 13
www.asipsud.fr

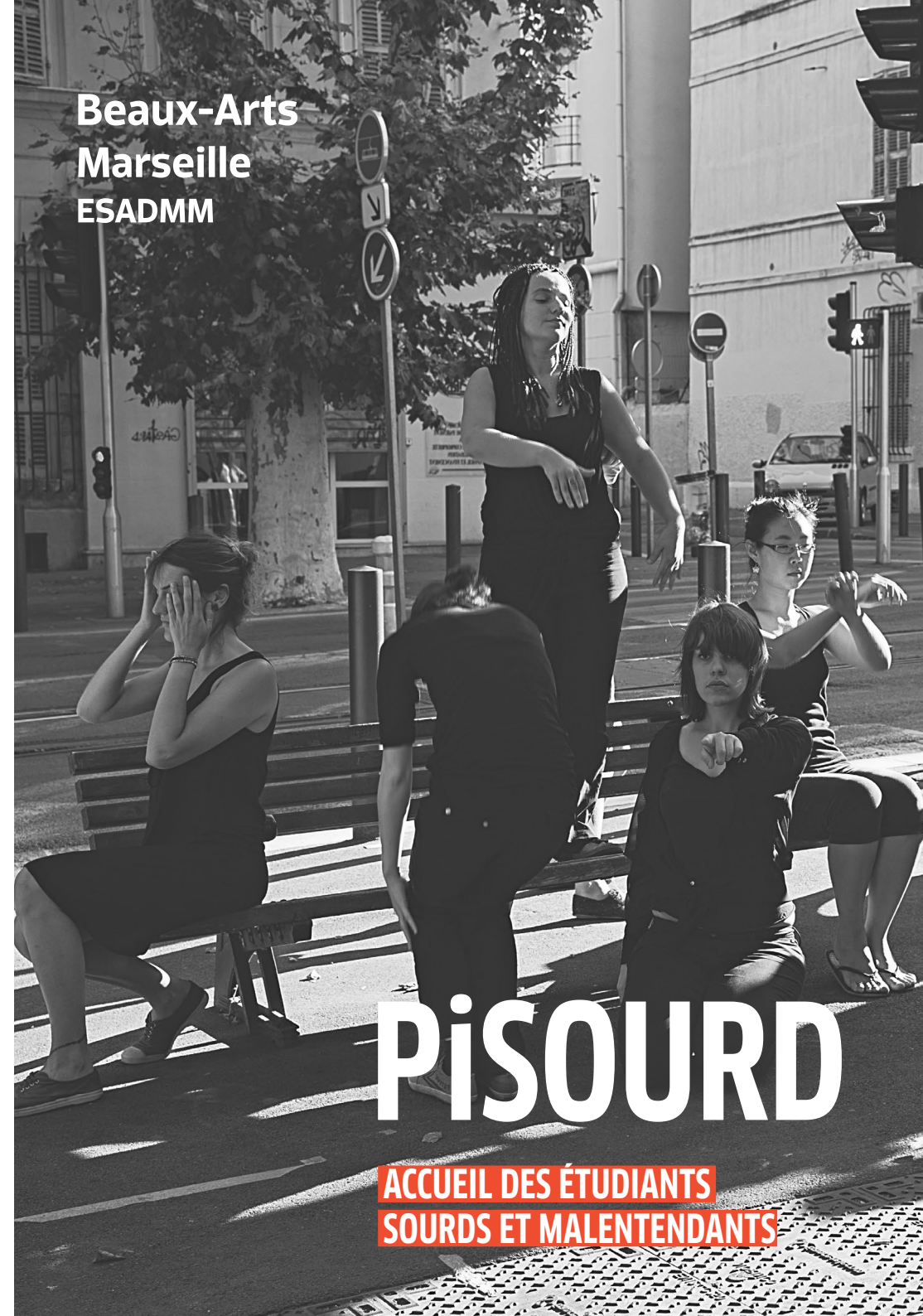
LSF MED

20 rue Raphaël 13008 Marseille
T: 04 91 79 96 81
contact@lsfmed.org

CLS

Cours de langue des signes française
95 boulevard Notre Dame
13006 Marseille
Tel: 06 80 56 13 12
contact.clsignes@yahoo.fr

Beaux-Arts Marseille ESADMM



PiSOURD

**ACCUEIL DES ÉTUDIANTS
SOURDS ET MALENTENDANTS**

Les Beaux-Arts de Marseille

(L'École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée) est un établissement public d'enseignement supérieur de la ville de Marseille relevant du ministère de la Culture.

Créée en 1752, L'école des Beaux-Arts de Marseille est installée dans le domaine universitaire de Luminy depuis 1969 et dispose de plus de 10 000 m² d'espaces de travail et d'enseignement dans un ensemble de bâtiments conçus par René Egger et reconnu « architecture contemporaine remarquable ».

L'École a pour vocation de former des jeunes créateurs en dispensant un enseignement de niveau supérieur sur 3 ou 5 ans (format européen LMD), sanctionné par des diplômes nationaux.

Elle privilégie la pratique artistique en ateliers, l'expérimentation plastique et le développement du projet créatif de l'étudiant.

DIPLÔMES NATIONAUX

DNSEP → BAC+5, grade de master 2
Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, options art et design.

DNA → BAC+3, grade de licence
Diplôme National d'Art, options art et design.

L'ENTRÉE À L'ÉCOLE

Concours d'entrée

Avril et septembre. Bac ou niveau BAC, être âgé de 16 ans minimum

Commission d'admission par équivalence

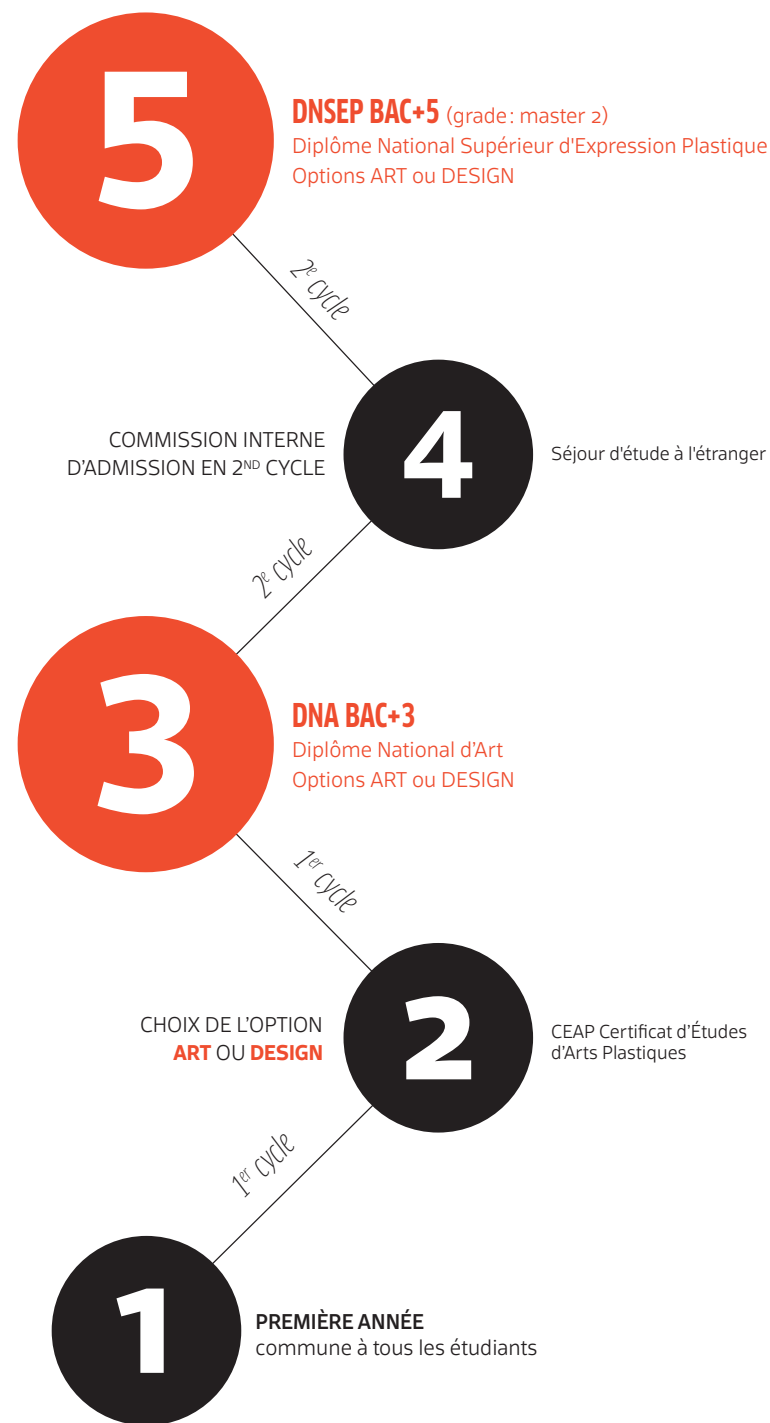
Avril

Plus d'informations

www.esadmm.fr

L'ENSEIGNEMENT

- Pratiques d'ateliers
- Humanités, histoire et théorie de l'art
- Langues vivantes : anglais et LSF
- Formations techniques et technologiques dans les ateliers ressources (volume et terre, bois, métal, composite, maquette, impression, infographie, photo, vidéo, son, 3D...)
- Rencontres, séminaires, colloques et conférences
- Workshops avec des artistes, designers, auteurs invités
- Voyages et séjours d'études en France et à l'étranger
- Stages dans les divers contextes professionnels
- Expositions
- Recherche



LES DISPOSITIFS MIS EN PLACE

- Interprétariat français / LSF
- Planning d'interprétariat en ligne géré par l'école
- 1/3 temps majoré aux concours, évaluations et examens
- Prise en notes des cours et conférences
- Accompagnement pédagogique par le personnel formé à la LSF
- Possibilité d'entretiens en remplacement des épreuves écrites
- Réunions pédagogiques et suivi
- Cours de LSF ouverts à tous les étudiants

LES PERSPECTIVES / MÉTIERS

Artistes, enseignement, métiers du spectacle, nouvelles technologies, métiers de l'édition, multimédia, communication visuelle, cinéma, vidéo, architecture d'intérieur, scénographie, design (espace, objet...), médiation culturelle, accueil des publics dans les établissements artistiques, poursuite des études en cycle universitaire...

