

Institut des Beaux-Arts de Marseille

CLASSE PRÉPARATOIRE

24/27/28/29 mai 2019

Classe préparatoire publique aux concours d'entrée des établissements supérieurs d'enseignement artistique.

Membre de l'association nationale des classes préparatoires publiques aux écoles supérieures d'art (www.appea.fr).

Elle permet aux élèves souhaitant bénéficier d'une initiation artistique préalable, d'acquérir des compétences tant pratiques que techniques et de choisir l'orientation la plus appropriée à leurs aptitudes et à leur souhait professionnel.

L'INSTITUT DES BEAUX-ARTS DE MARSEILLE regroupe

les **ateliers publics** (pratique amateur pour enfants, adolescents et adultes, et public empêché), **les stages intensifs** (stages hebdomadaires de 30h/semaine pour adultes amateurs) et la **classe préparatoire**.

Descriptif

La classe préparatoire d'une durée d'un an, à plein temps, est ouverte aux étudiants titulaires d'un baccalauréat, et âgés de 17 à 25 ans (sauf dérogation). Elle accueille une vingtaine d'élèves et dispense 35 heures de cours hebdomadaires de septembre à mai.

Session de sélection

La sélection s'effectuera par un entretien avec un jury destiné à déterminer les motivations et les aptitudes potentielles du candidat et par la présentation d'un dossier personnel.

**Vendredi 24, lundi 27, mardi 28
et mercredi 29 mai 2019**

Les objectifs de la formation

- Préparer aux épreuves des concours d'entrée des écoles supérieures d'enseignement artistique et aider à constituer un dossier de travaux personnels.
- Familiariser aux enjeux formels et conceptuels qui sont au coeur des modalités d'enseignement des écoles supérieures d'art.
- Donner des bases plastiques et techniques dans les disciplines enseignées.
- Favoriser l'émergence d'un discours révélateur d'un esprit critique, d'une motivation, d'une singularité et d'une curiosité propre à chaque étudiant.
- Aider à déterminer l'orientation en regard des aptitudes et des souhaits de l'étudiant.

Équipements, enseignements

- Le cursus s'organise autour de différents pôles : peinture, dessin, volume, photo, vidéo, pratiques numériques, histoire de l'art et culture générale, anglais.
- Les études privilégient les pratiques transdisciplinaires.
- Le rythme des études voit se succéder les cours des enseignants et les workshops. S'y ajoutent visites d'ateliers d'artistes et expositions, conférences...
- Des bilans et des évaluations trimestrielles ponctuent les études.
- Les élèves profitent de manière ponctuelle d'une partie des ressources du site de l'école supérieure d'art et de design : bibliothèque, conférences et bases techniques.

Informations

Contact

Aurélia Véran/T : 04 91 82 83 49
averan@esadmm.fr

[Pas d'inscription requise sur le site
www.parcoursup.com](http://www.parcoursup.com)

Retrait du dossier d'inscription

à partir de décembre 2018
téléchargeable sur :

www.esadmm.fr/classe-preparatoire

Date limite de réception du dossier d'inscription

Mercredi 15 mai 2019

Rentrée

Lundi 02 septembre 2019

Frais d'inscription (tarifs 2018-2019)

1100 € pour les ressortissants de l'UE
(frais de dossier inclus)

2000 € pour les ressortissants non UE
(frais de dossier inclus)

Étudiants boursiers

200 € ressortissants de l'UE et non UE

École supérieure d'art & de design Marseille-Méditerranée

184 avenue de Luminy CS 70912
13288 Marseille cedex 9

PORTES OUVERTES SAMEDI 02 MARS 2019



Les Beaux-Arts de Marseille organisent, comme chaque année, une journée « portes ouvertes ». L'ensemble de l'établissement, étudiants, professeurs et équipe de direction, est mobilisé pour recevoir et guider toutes les personnes curieuses de connaître l'école.

Un accueil spécifique aide les visiteurs à comprendre les différents diplômes, le choix des options art et design ainsi que les méthodes pédagogiques. Des visites guidées par petits groupes sont programmées pour découvrir l'architecture de ce grand bâtiment, labellisé « architecture contemporaine remarquable ».

Des expositions, des rencontres et discussions, avec les étudiants et les enseignants dans leurs ateliers et dans les salles de cours, permettent à chacun de saisir les richesses et les passions de ce lieu de création et de transmission partagée, de savoirs et d'expériences.

Visite de l'école en langue des signes française.

Programme téléchargeable sur : www.esadmm.fr

Fiche à joindre au dossier d'inscription – **Classe préparatoire**

Vendredi 24, lundi 27 mardi, 28 et mercredi 29 mai 2019

Adresser à : École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée
Avec la mention « **Inscription à la classe préparatoire** »
Aurélia Véran – 184, avenue de Luminy CS 70912 – 13288 Marseille cedex 9

Je soussigné(e), Mme M.

Nom :

Prénom :

Né(e) le :

à :

Nationalité :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Pays

Téléphone :

E-mail :

ÉTUDES SECONDAIRES : préciser le baccalauréat, l'année d'obtention, l'option ainsi que le nom et l'adresse de l'établissement fréquenté.

ÉTUDES SUPÉRIEURES, niveau d'études ou diplôme en juin 2019 :

Diplôme d'études supérieures obtenu avant 2019 :

Année d'obtention :

Comment avez-vous pris connaissance de l'existence de la classe préparatoire de l'ESADMM ?

Fait à :

Le :

Signature candidat(e) :

Pièces obligatoires à joindre au dossier d'inscription

- Le formulaire d'inscription à télécharger
- Copie du baccalauréat ou certificat de scolarité (pour les élèves de terminale) avec désignation exacte du baccalauréat préparé
- Pour les candidat(e)s non titulaires d'un baccalauréat français : copie du diplôme équivalent (traduite par un traducteur agréé)
- Copie d'une pièce d'identité (carte nationale d'identité, permis de conduire, carte de séjour) ou du livret de famille des parents
- Pour les candidat(e)s de nationalité française : certificat de journée défense et citoyenneté (ex JAPD)
- Autorisation parentale pour les moins de 18 ans
- Pour les candidat(e)s non francophones, un test de connaissance du français (TCF) B2 obligatoire
- Frais de dossier : 50 € (chèque à l'ordre de : régie de recettes ESADMM)