

Nom, Prénom

---

Civilité

---

Adresse personnelle

---

Code postal

Ville

---

Email @

---

Téléphone personnel/professionnel

---

Date de naissance

---

Lieu de naissance

---

### Cochez les cases du ou des stage(s) que vous choisissiez :

- Stage 1 : Les fondamentaux en peinture**  
Du 08 au 12 octobre – Françoise Buadas
- Stage 2 : De la forme à l'objet**  
Du 22 au 26 octobre – Nicolas Pilard
- Stage 3 : L'autoportrait et le portrait : dessins et peinture**  
Du 05 au 09 novembre – Françoise Buadas
- Stage 4 : Linogravure**  
Du 19 au 23 novembre – Nicolas Pilard
- Stage 5 : Peinture d'après modèle vivant**  
Du 03 au 07 décembre – Françoise Buadas
- Stage 6 : En plâtre**  
Du 10 au 14 décembre – Nicolas Pilard
- Stage 7 : L'image numérique**  
Du 14 au 18 janvier 2019 – Françoise Buadas
- Stage 8 : En bois**  
Du 28 janvier au 01 février 2019 – Nicolas Pilard
- Stage 9 : Les fondamentaux en peinture**  
Du 18 au 22 février 2019 – Françoise Buadas
- Stage 10 : De la forme à l'objet**  
Du 04 au 08 mars 2019 – Nicolas Pilard
- Stage 11 : L'autoportrait et le portrait : dessins et peinture**  
Du 18 au 22 mars 2019 – Françoise Buadas
- Stage 12 : Linogravure**  
Du 01 au 5 avril 2019 – Nicolas Pilard
- Stage 13 : L'image numérique**  
Du 29 avril au 3 mai 2019 – Françoise Buadas
- Stage 14 : En plâtre**  
Du 13 au 17 mai 2019 – Nicolas Pilard

- Stage 15 : Sur le motif : peinture**  
Du 03 au 07 juin 2019 – Françoise Buadas
- Stage 16 : En bois**  
Du 17 au 21 juin 2019 – Nicolas Pilard

**IMPORTANT :** cette inscription ne sera enregistrée qu'à la réception

- d'un chèque libellé à l'ordre de « régie de recettes ESADMM »
- du bulletin d'inscription complété
- d'une photo d'identité

**Le nombre de places est limité à 18 stagiaires par stage, inscriptions par ordre d'arrivée.**

L'établissement se réserve le droit de reporter le stage si le nombre d'inscrits ne dépasse pas deux stagiaires.

- J'autorise l'École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée à utiliser et diffuser à titre gratuit et exclusivement dans le cadre de ses publications, mon image à des fins d'information et de promotion.

- Signature de l'élève, « lu et approuvé »