



ÉCOLE
SUPÉRIEURE
D'ART &
DE DESIGN
MARSEILLE-
MÉDITERRANÉE

184 avenue de Luminy
CS 70912
13288 Marseille cedex 9
T 04 91 82 83 10
F 04 91 82 83 11
www.esadmm.fr

Assistant d'enseignement artistique : Terre et Verre

Titulaire (à défaut contractuel)

Grade de recrutement : assistant d'enseignement artistique

Recruteur :

L'école des Beaux-Arts de Marseille (Ecole supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée - ESADMM) forme des créateurs, artistes et designers, et délivre des diplômes nationaux donnant grades de licence et de Master 2 (DNA – DNSEP). Elle accueille chaque année environ 400 étudiants, dont un quart d'étudiants étrangers. Elle est associée à un réseau de 50 écoles d'art et de design dans le monde. L'école supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée est un établissement d'enseignement supérieur public (EPCC) (depuis le 01 janvier 2012) accrédité par le ministère de la Culture, et soutenu par la Ville de Marseille et par l'Etat. L'école est installée depuis 1969 sur le campus de Luminy, aux portes du Parc national des Calanques, dans un ensemble architectural conçu par René Egger et labellisé « Patrimoine architectural du XXe siècle ». Elle est membre de Marseille-expos, de l'ANdEA, et du Réseau des écoles supérieures d'art de Provence-Alpes-Côte-D'azur et Monaco (Ecole(s) du Sud). Cet établissement public de coopération culturelle compte 110 agents et un budget de 7 millions d'euros environ.

Activités :

- Initiation au travail de la terre dans le cadre des axes pédagogiques de l'atelier définis par l'enseignant responsable.
- Participation active aux workshops.
- Conseils et suivis techniques des étudiants d'art et de design.
- Mise en application des règles de sécurité et entretien de l'atelier.
- Maintenance générale de l'atelier, des outils et machines.
- Gestion des stocks, préparation des commandes.

Profil :

- Un engagement personnel et/ou une connaissance de la création contemporaine en art et en design et, plus particulièrement dans les domaines de la terre et du verre.
- Suivi de l'actualité nationale et internationale de la création contemporaine ;
- Méthodes de transmission ;
- Expérience et compétences en techniques artistiques relatives à la terre et au verre (supports, matériaux, techniques, etc.).
- Environnement institutionnel et professionnel : acteurs, institutions, dispositifs ;

- Maîtrise des outils relatifs aux diverses techniques ;
- Capacité à ajuster ses méthodes et modalités d'assistance pédagogique en fonction des élèves ;
- Capacité à perfectionner et faire évoluer des qualités techniques d'exécution ;
- Capacité à travailler en équipe ;
- Rigueur et méthode ;
- Disponibilité ;
- Aptitudes à évoluer en milieu d'enseignement supérieur (sens de l'écoute et du dialogue, capacité d'adaptation, maîtrise de soi) ;
- Aptitude à initier des projets ;

Dépôt des candidatures :

La candidature doit être transmise **avant le 13 juin 2018**.

La lettre de candidature doit être accompagnée d'un CV, avec photocopies des diplômes, une documentation sur les travaux personnels, un court texte exposant les idées et les orientations d'enseignement.

Dossier complet à adresser :

- En version papier à
École supérieure d'art et de design Marseille Méditerranée
Madame la Présidente de l'ESADMM
184 avenue de Luminy –CS 70912
13288 Marseille CEDEX 9.
- **ET** en version numérique à spoujol@esadmm.fr.

Contact

Sophie Poujol, Responsable des Ressources Humaines
spoujol@esadmm.fr
04-91-82-83-22