

**Beaux-Arts
Marseille
ESADMM**

CLASSE PRÉPARATOIRE

**Classe préparatoire publique aux
concours d'entrée des établissements
supérieurs d'enseignement artistique.**

Membre de l'association nationale
des classes préparatoires publiques
aux écoles supérieures d'art (apea).

Les Beaux-Arts de Marseille
(École supérieure d'art et de design
Marseille-Méditerranée) a ouvert à la
rentrée 2013 une classe préparatoire
aux concours d'entrée des écoles
supérieures d'art. Elle permet
aux élèves souhaitant bénéficier
d'une initiation artistique préalable,
d'acquérir des compétences tant
pratiques que techniques et de
choisir l'orientation la plus appropriée
à leurs aptitudes et à leur souhait
professionnel.



**Beaux-Arts
Marseille
ESADMM**

apea
Association
nationale des
classes
préparatoires
publiques aux
écoles supérieures
d'art



Mars
culture



DESRIPTIF

La classe préparatoire d'une durée d'un an, à plein temps, est ouverte aux étudiants titulaires d'un baccalauréat, et âgés de 17 à 25 ans (sauf dérogation). Elle accueille une vingtaine d'élèves et dispense 35 heures de cours hebdomadaires de septembre à mai.

Session de sélection

La sélection s'effectuera par un entretien avec un jury destiné à déterminer les motivations et les aptitudes potentielles du candidat et par la présentation d'un dossier personnel.

Session d'admission au concours d'entrée

28, 29 mai et 1^{er} juin 2018

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Préparer aux épreuves des concours d'entrée des écoles supérieures d'enseignement artistique et aider à constituer un dossier de travaux personnels.
- Familiariser aux enjeux formels et conceptuels qui sont au cœur des modalités d'enseignement des écoles supérieures d'art.
- Donner des bases plastiques et techniques dans les disciplines enseignées.
- Favoriser l'émergence d'un discours révélateur d'un esprit critique, d'une motivation, d'une singularité, et d'une curiosité propre à chaque étudiant.
- Aider à déterminer l'orientation en regard des aptitudes et des souhaits de l'étudiant.

ÉQUIPEMENTS, ENSEIGNEMENTS

- Le cursus s'organise autour de différents pôles : peinture, dessin, volume, photo, vidéo, pratiques numériques, histoire de l'art et culture générale, anglais.
- Les études privilégient les pratiques transdisciplinaires.
- Le rythme des études voit se succéder les cours des enseignants et les workshops.
S'y ajoutent visites d'ateliers d'artistes et expositions, conférences...
- Des bilans et des évaluations semestrielles ponctuent les études.
- Les élèves profitent de manière ponctuelle d'une partie des ressources du site de l'école supérieure d'art et de design : bibliothèque, conférences et bases techniques.

INFORMATIONS

Contact

Aurélia Véran / T : 04 91 82 83 49
averan@esadmm.fr

Pas d'inscription requise sur le site
www.parcoursup.com

Retrait du dossier d'inscription

Janvier 2018, téléchargeable sur :
www.esadmm.fr/classe-preparatoire

Date limite de réception du dossier d'inscription

Lundi 14 mai 2018

Rentrée

Lundi 3 septembre 2018

Frais d'inscription (hors sécurité sociale étudiante)

- 1100 € pour les ressortissants de l'UE
(frais de dossier inclus)
- 2000 € pour les ressortissants
non UE (frais de dossier inclus)
- 50 € de frais d'inscription
au concours

Étudiants boursiers

200 € ressortissants de l'UE
500 € ressortissants non UE

École supérieure d'art & de design Marseille-Méditerranée

184 avenue de Luminy CS 70912
13288 Marseille cedex 9



PORTES OUVERTES

SAMEDI 17 MARS 2018

L'ESADMM organise, comme chaque année, une journée « portes ouvertes ».

L'ensemble de l'établissement, étudiants, professeurs et équipe de direction, est mobilisé pour recevoir et guider toutes les personnes curieuses de connaître l'école.

Un accueil spécifique aide les visiteurs à comprendre les différents diplômes, le choix des options art et design ainsi que les méthodes pédagogiques.

Des visites guidées par petits groupes sont programmées pour découvrir l'architecture de ce grand bâtiment, labellisé « architecture contemporaine remarquable »*.

Des expositions, des rencontres et discussions, avec les étudiants et les enseignants dans leurs ateliers et dans les salles de cours, permettent à chacun de saisir les richesses et les passions de ce lieu de création et de transmission partagée, de savoirs et d'expériences.

Visite de l'école en langue des signes française.

Programme téléchargeable à partir du mois de mars 2018 sur : www.esadmm.fr

* Patrimoine du xx^e siècle.

DOSSIER D'INSCRIPTION - CLASSE PRÉPARATOIRE

JURY : 29, 30 mai et 1^{er} juin 2018

Adresser à : École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée
Avec la mention « **inscription à la classe préparatoire** »
Aurélia Véran – 184, avenue de Luminy CS 70912 – 13288 Marseille cedex 9

Je soussigné(e), Mme M.

Nom :

Prénom :

Né(e) le :

à :

Nationalité :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Pays

Téléphone :

E-mail :

ÉTUDES SECONDAIRES : préciser le baccalauréat, l'année d'obtention, l'option ainsi que le nom et l'adresse de l'établissement fréquenté.

ÉTUDES SUPÉRIEURES, niveau d'études ou diplôme en juin 2018 :

Diplôme d'études supérieures obtenu avant 2018 :

Année d'obtention :

Comment avez-vous pris connaissance de l'existence de la classe préparatoire de l'ESADMM ?

Fait à :

Le :

Signature candidat(e) :

PIÈCES OBLIGATOIRES À JOINDRE AU DOSSIER D'INSCRIPTION

- Le formulaire d'inscription à télécharger
- Copie du baccalauréat ou certificat de scolarité (pour les élèves de terminale) avec désignation exacte du baccalauréat préparé
- Pour les candidat(e)s non titulaires d'un baccalauréat français : copie du diplôme équivalent (traduite par un traducteur agréé)
- Copie d'une pièce d'identité (carte nationale d'identité, permis de conduire, carte de séjour) ou du livret de famille des parents
- Pour les candidat(e)s de nationalité française : certificat de journée défense et citoyenneté (ex JAPD)
- Autorisation parentale pour les moins de 18 ans
- Pour les candidat(e)s non francophones, un test de connaissance du français (TCF) au minimum niveau B1
- Frais de dossier : 50 € (chèque à l'ordre de : régie de recettes ESADMM)