

Beaux-Arts de Marseille (ESADMM)

COMMISSION D'ADMISSION

par équivalence

19 AVRIL 2018

L'École supérieure d'art et de design

Marseille-Méditerranée est un établissement d'enseignement supérieur de la ville de Marseille relevant du ministère de la Culture.

Diplômes nationaux :

DNSEP → BAC+5, grade de master 2

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, options art et design

DNA → BAC+3, grade de licence

Diplôme National d'Art, options art et design

Créée en 1752, L'École des Beaux-Arts de Marseille est installée dans le domaine universitaire de Luminy depuis 1969 et dispose de plus de 10 000 m² d'espaces de travail et d'enseignement dans un ensemble de bâtiments conçus par René Egger et reconnu « architecture contemporaine remarquable ».

**ÉCOLE
SUPÉRIEURE**

**D'ART &
DE DESIGN**

**MARSEILLE-
MÉDITERRANÉE**



La commission d'admission par équivalence

L'entrée en cours de cursus est soumise à un passage devant la commission d'admission par équivalence composée de professeurs de l'école.

Lors de cette commission, le candidat(e) présente un dossier artistique et l'état de son parcours pédagogique.

Elle concerne les candidat(e)s qui souhaitent intégrer l'ESADMM en cours de cursus et qui sont déjà inscrit(e)s dans une autre école supérieure d'art publique française habilitée par le ministère de la Culture.

Dans ce cas là, aucun redoublement n'est accepté en option art, ni aucune admission en 5^e année quelle que soit l'option.

Elle concerne également les candidat(e)s justifiant d'au moins deux années d'études d'arts plastiques accomplies soit dans un établissement étranger, soit dans un établissement reconnu en application de l'article L.3612 du code de l'éducation, soit dans un établissement privé d'enseignement supérieur.

Enfin, elle peut aussi concerner les candidat(e)s justifiant d'au moins deux années d'études dans un cursus non directement lié aux arts plastiques ou aux arts appliqués, mais comportant une formation artistique ou culturelle jugée suffisante.

Pièces obligatoires à joindre au dossier d'inscription

• Pour les candidat(e)s étranger(s)

Les candidat(e)s doivent fournir **la fiche d'inscription** ainsi que tous les documents demandés ci-dessous, **IMPÉRATIVEMENT** réunis en un seul fichier PDF non compressé. Ne pas joindre votre dossier artistique au dossier d'inscription.

Adresse email du retour des dossiers : lazzopardi@esadmm.fr

- Copie d'une pièce d'identité
- Pour les candidat(e)s non francophones, un test de connaissance du français (cf rubrique des infos pratiques)
- Pour les candidat(e)s en provenance de Chine, un « certificat d'authentification » (credentials report). Les candidats ayant obtenu leur diplôme avant 2009, doivent en faire la demande (par internet) au :

China Qualifications Verification (CQV) Division

China Academic Degrees and Graduate Education Development Center (CDGDC)

B-17, Tongfang Scientific Plaza

Tel : +86-10-82379480

N° 1 Wangzhuang Road, Haidian District, Beijing, 100083, P.R. China

Fax : +86-10-82378718

Email : cqv@cdgdc.edu.cn (en anglais),

zxb@cdgdc.edu.cn (en chinois)

Website : www.chinadegrees.cn

- Photocopie lisible du ou des diplômes dans la langue d'origine
- Photocopie lisible de la traduction en français du ou des diplômes, effectuée par un traducteur assermenté ou par les autorités officielles du pays d'origine, sauf pour les documents rédigés en allemand, anglais, arabe,

espagnol, italien et portugais

- Photocopie lisible des justificatifs de la durée officielle des études délivrés par l'établissement (il peut s'agir d'un « supplément au diplôme », des relevés de notes, des certificats de scolarité, des « règlements des études » ou règlements des examens, etc.) dans la langue d'origine
- Photocopie lisible de la traduction en français de ces justificatifs effectuée par un traducteur assermenté ou par les autorités officielles du pays d'origine sauf pour les documents rédigés en allemand, anglais, arabe, espagnol, italien et portugais
- Vous devez effectuer auprès de votre banque un virement bancaire de 45 € avant le 30 mars 2018 (non remboursable en cas d'absence) à l'attention de l'ESADMM, aux coordonnées ci-jointes :
« **Régie de recettes ESADMM** »,
avec les références suivantes :
 votre nom et prénom et
« Commission d'admission
par équivalence 2018 ».

• Pour les candidat(e)s français(es)

Les candidat(e)s préparant ou titulaires d'un diplôme universitaire (en arts plastiques ou en arts appliqués) (L2, L3, M1, M2, D) ou d'un diplôme d'arts appliqués (BTS, DMA, DSAA) ainsi que les candidat(e)s déjà inscrit(e)s dans une école supérieure d'art publique française doivent fournir avec la fiche d'inscription tous les documents demandés ci-dessous :

- Copie d'une pièce d'identité (carte nationale d'identité, passeport)
- Copie du certificat de journée défense et citoyenneté (ex JAPD)
- Copie de tous les diplômes acquis ou en cours y compris le baccalauréat + un relevé de note des années post baccalauréat accomplies ou en cours
- Un chèque de 45 € à l'ordre de « Régie de recettes ESADMM » (non remboursable en cas d'absence)

TRESOR PUBLIC

RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE PARTIE RÉSERVÉE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ

Le relevé ci-contre est destiné à être remis à vos créanciers ou débiteurs, français ou étrangers, appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements, paiements des quittances, etc...)

Identifiant national de compte bancaire - RIB

Code banque	Code guichet	N° compte	Clé
10071	13000	00002020438	50

Domiciliation
TPMARSEILLE

IBAN (International Bank Account Number)

FR76	1007	1130	0000	0020	2043	850
------	------	------	------	------	------	-----

BIC (Bank Identifier Code)
TRPUFRP1

Titulaire du compte :
REGIE REC ESADMM

184 AV DE LUMINY
13288 MARSEILLE CEDEX 9

Retour de la fiche d'inscription et des pièces demandées (pour les candidats français)

Uniquement par courrier postal à :

Laurence Azzopardi
École supérieure d'art et de design
Marseille-Méditerranée
184 avenue de Luminy CS 70912
13288 Marseille cedex 09

T +(33) 491 828 343

lazzopardi@esadmm.fr

Calendrier

DATE LIMITE DE RETOUR DES DOSSIERS

VENDREDI 30 MARS 2018

RAPPEL

- Pour les candidat(e)s étranger(e)s

UNIQUEMENT par retour email :

lazzopardi@esadmm.fr

- Pour les candidat(e)s français(es)

UNIQUEMENT par courrier postal

DÉROULEMENT DE L'ÉPREUVE :

JEUDI 19 AVRIL 2018

Le jour de l'entretien, vous devrez présenter votre dossier artistique au jury.

CONVOCATION

Une convocation est adressée aux candidat(e)s quelques jours avant la commission pour préciser l'heure de l'entretien.

COMMUNICATION DES RÉSULTATS

VENDREDI 20 AVRIL 2018

Par courrier et consultables sur le site web :

www.esadmm.fr

Infos pratiques

SECRÉTARIAT

Ouvert du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 13h30 à 16h.

Laurence Azzopardi
lazzopardi@esadmm.fr
T : +(33) 491 828 343

TEST DE CONNAISSANCE DU FRANÇAIS

Pour les candidat(e)s non francophones
souhaitant intégrer l'école, un TCF
de niveau B1 suffit pour la 1^{re} et 2^e année.
En revanche de la 3^e à la 5^e année,
vous devez être obligatoirement titulaires
d'un TCF niveau B2 afin de pouvoir
présenter les diplômes.

FRAIS D'INSCRIPTION À LA COMMISSION : 45 €

FRAIS DE SCOLARITÉ

Ils sont de l'ordre de 547 €
pour les ressortissants de l'UE
et de 1547 € pour les étudiants hors UE.
À ce montant, il convient d'ajouter
la cotisation de la sécurité sociale,
de l'ordre de 217 € (tarif 2017/2018).
Les étudiants peuvent bénéficier d'une
bourse sur critères sociaux.
Inscription entre début janvier et fin avril
2018, renseignements : www.crous.fr

CANDIDAT(E)S SOURD(E)S ET MALENTENDANT(E)S

L'ESADMM accueille les étudiants sourds et
malentendants en art et en design.
Information programme PiSOURD :

Alexandra Horcholle
ahorcholle@esadmm.fr
T : +(33) 491 828 335



**SAMEDI
17 MARS
2018**

JOURNÉE PORTES OUVERTES

L'ESADMM organise, comme chaque année, une journée « portes ouvertes ».

L'ensemble de l'établissement, étudiants, professeurs et équipe de direction, est mobilisé pour recevoir et guider toutes les personnes curieuses de connaître l'école.

Un accueil spécifique aide les visiteurs à comprendre les différents diplômes, le choix des options art et design ainsi que les méthodes pédagogiques.

Des visites guidées par petits groupes sont programmées pour découvrir l'architecture de ce grand bâtiment, labellisé « architecture contemporaine remarquable »*.

Des expositions, des rencontres et discussions, avec les étudiants et les enseignants dans leurs ateliers et dans les salles de cours, permettent à chacun de saisir les richesses et les passions de ce lieu de création et de transmission partagée, de savoirs et d'expériences.

Visite de l'école en langue des signes française.

Programme téléchargeable à partir du mois de janvier 2017 sur : www.esadmm.fr

* Patrimoine du xx^e siècle.

