



Professeur d'enseignement artistique : Histoire de l'Art

Titulaire (à défaut contractuel)

Recruteur :

L'école supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée forme des créateurs, artistes et designers en délivrant des diplômes nationaux de grade Master 2. Elle accueille chaque année environ 400 étudiants, dont un quart d'étudiants étrangers. Elle est associée à un réseau de 50 écoles d'art et de design dans le monde.

L'école supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée est un établissement d'enseignement supérieur public (depuis le 01 janvier 2012) habilité par le ministère de la Culture et de la Communication, et soutenu par la Ville de Marseille. L'Ecole, anciennement « Ecole supérieure des Beaux-Arts », a été créée en 1752. Elle est installée depuis 1969 sur le campus de Luminy dans un ensemble architectural conçu par René Egger et classé « Patrimoine architectural du XXe siècle ». Membre de Marseille-expos, de l'ANdEA, et du Réseau des écoles supérieures d'art de Provence-Alpes-Côte-D'azur et Monaco. L'établissement public de coopération culturelle compte 110 agents et un budget de 7 millions environ.

L'ESADMM prépare aux diplômes nationaux suivants :

- Diplôme National d'Art -DNA (bac + 3), option art et option design,
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique -DNSEP (bac + 5), option art et option design.

Activités :

- cours (magistraux, ou sous toute autre forme proposée et validée), en premier et/ou second cycle des deux options (dont cours en tronc commun),
- séminaires et toutes formes d'enseignement de la culture générale adaptées aux projets menés (ateliers de recherche et de création, workshops, projets de recherche),
- suivi collégial du travail des étudiants en liaison avec l'équipe de professeurs,
- participation régulière et formalisée à l'analyse critique des travaux d'étudiants dans les ateliers (premier ou second cycle),
- suivi de mémoires de DNSEP,
- participation aux activités de recherche de l'école,
- participation régulière aux activités générales organisationnelles et pédagogiques de l'établissement: évaluations des étudiants, préparation aux diplômes, représentation de l'Ecole aux diplômes, réunions, jurys de concours, commissions pédagogiques, journées portes ouvertes...,
- engagement des activités d'enseignement dans le projet général de l'école et son organisation pédagogique.

Profil :

- historien(ne) engagé(e) sur les scènes nationale et internationale de l'art et de la culture contemporaine, leurs réseaux de création, d'exposition, de diffusion, d'édition, d'activités critiques,

- connaissance approfondie de l'histoire de l'art et de l'art contemporain,
- un intérêt pour le design et l'histoire du design sera apprécié,
- aptitudes à enseigner l'histoire de l'art dans la diversité des formes, modalités et contenus de transmissions propres aux écoles supérieures d'art,
- aptitudes à s'engager dans des activités de recherche telles qu'elles sont spécifiquement abordées dans les écoles supérieures d'art françaises,
- apports de partenariats artistiques et institutionnels (enseignement de l'art, universités, musées et centres d'art...)
- capacité à travailler en équipe,
- aptitudes à évoluer en milieu d'enseignement supérieur,
- aptitude à initier des projets.
- grade de recrutement : Professeur d'enseignement artistique de classe normale,

Dépôt des candidatures :

La candidature doit être transmise **avant le 2 juin 2017**.

La lettre de candidature doit être accompagnée d'un CV, avec photocopies des diplômes, une documentation sur les travaux personnels, un court texte exposant les idées et les orientations d'enseignement

Dossier complet à adresser à Madame la Présidente de l'ESADMM

- En version papier à
École supérieure d'art et de design Marseille Méditerranée
A l'attention de Sophie Poujol
184 avenue de Luminy –CS 70912
13288 Marseille CEDEX 9.
- En version numérique à spoujol@esadmm.fr

Contact

Sophie Poujol, Responsable des Ressources Humaines
spoujol@esadmm.fr
04-91-82-83-22