

Inscription

CONCOURS D'ENTRÉE

29/30/31
mars 2016

L'ESADMM, École supérieure d'art et de design Marseille-Méditerranée est un établissement d'enseignement supérieur d'art relevant du ministère de la Culture et de la Communication et soutenu par la ville de Marseille.

Diplômes nationaux :

DNSEP → BAC+5, grade de master 2

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, option art ou design

DNA → BAC+3

Diplôme National d'Art, option art ou design

Créée en 1752, L'ESADMM est installée sur le domaine universitaire de Luminy depuis 1969 et dispose de 10 000 m² d'espaces de travail et d'enseignement dans un ensemble de bâtiments conçus par René Egger.

**ÉCOLE
SUPÉRIEURE**

**D'ART &
DE DESIGN**

**MARSEILLE-
MÉDITERRANÉE**

MODALITÉS D'ADMISSION AU CONCOURS D'ENTRÉE EN ANNÉE 1

POUR LES CANDIDATS TITULAIRES DU BACCALAURÉAT OU EN TERMINALE

Le concours d'entrée est ouvert aux candidats titulaires du baccalauréat, du DAEU (Diplôme d'Accès aux Études Universitaires), du brevet de technicien, du baccalauréat professionnel, ou en année terminale (l'inscription à l'ESADMM ne devenant définitive qu'après l'obtention du baccalauréat), ou d'un diplôme équivalent (pour les candidats étrangers). Les candidats doivent être âgés de 16 ans minimum (au 31 décembre de l'année du concours).

CONVOCACTION

Une convocation adressée quelques jours avant les épreuves précisera la liste du matériel nécessaire pour les épreuves plastiques.

COMMUNICATION DES RÉSULTATS

Affichage à l'école le **vendredi 1^{er} avril 2016** à partir de 9h et consultables sur le site web : **www.esadmm.fr**

POUR LES CANDIDATS NON TITULAIRES DU BACCALAURÉAT

Des dérogations peuvent être exceptionnellement accordées aux candidats non titulaires du baccalauréat, pour les autoriser à présenter le concours d'entrée. La commission de dérogation, constituée par le directeur artistique et pédagogique, la responsable des études et des professeurs, se réunit le **lundi 07 mars 2016**. Cette commission examine le dossier de demande de dérogation (C.V. et lettre de motivation) et donne un avis sur l'inscription du candidat au concours d'entrée de l'école qui est informé de la décision par courrier.

Adresser vos demandes de dérogation, avant le 19 février 2016 à :

Kassandra Meyer, avec la mention
« demande de dérogation »
ESADMM, 184 avenue de Luminy CS70912
13288 Marseille cedex 09

CALENDRIER

DATE LIMITE D'ENVOI DES DOSSIERS
(UNIQUEMENT PAR COURRIER)

MERCREDI 16 MARS 2016

École supérieure d'art et de design
Marseille-Méditerranée
Kassandra Meyer, avec la mention
« inscription au concours d'entrée »
184 avenue de Luminy CS70912
13288 Marseille cedex 09

DÉROULEMENT DES ÉPREUVES

**MARDI 29, MERCREDI 30 ET
JEUDI 31 MARS 2016**

INFOS PRATIQUES

SECRÉTARIAT

Ouvert du lundi au jeudi
de 9h à 12h et de 13h30 à 16h
Kassandra Meyer, kmeyer@esadmm.fr
T : +(33) 491 828 342

TEST DE CONNAISSANCE DU FRANÇAIS

Pour les candidat(e)s non francophones souhaitant intégrer l'école, un TCF de niveau B1 suffit pour la 1^{re} et 2^e année. En revanche de la 3^e à la 5^e année, vous devez être obligatoirement titulaires d'un TCF niveau B2 afin de pouvoir présenter les diplômes.

FRAIS D'INSCRIPTION AU CONCOURS : 45 €

FRAIS DE SCOLARITÉ (TARIFS 2015/2016)

Ils sont de l'ordre de 638 € pour les ressortissants de l'UE et de 1038 € pour les étudiants hors UE. À ce montant, il convient d'ajouter la cotisation de la sécurité sociale, de l'ordre de 215 €.

Les étudiants peuvent bénéficier d'une bourse sur critères sociaux. Inscription entre début janvier et fin avril 2016, dossier social étudiants version électronique : www.crous.fr

CANDIDAT(E)S SOURD(E)S ET MALENTENDANT(E)S

L'ESADMM accueille les étudiants sourds et malentendants en art et en design. Information programme PiSOURD :

Karen de Coninck
kdeconinck@esadmm.fr
T : +(33) 491 828 341

PIÈCES OBLIGATOIRES À JOINDRE AU DOSSIER D'INSCRIPTION

- Le formulaire d'inscription au concours
- Copie du baccalauréat ou certificat de scolarité (pour les élèves de terminale) avec désignation exacte du baccalauréat préparé
- Pour les candidat(e)s non titulaires d'un baccalauréat français : copie du diplôme équivalent (traduite en français par un traducteur agréé)
- Copie d'une pièce d'identité (carte nationale d'identité, permis de conduire, carte de séjour) ou du livret de famille des parents
- Pour les candidat(e)s de nationalité française : certificat de journée défense et citoyenneté (ex JAPD)
- Autorisation parentale pour les moins de 18 ans
- Pour les candidat(e)s non francophones, un test de connaissance du français (TCF) au minimum niveau B1
- Un chèque de 45 € à l'ordre de « Régie de recettes ESADMM » (non remboursable en cas d'absence)

DOCUMENT À JOINDRE AU DOSSIER D'INSCRIPTION

DOSSIER D'INSCRIPTION CONCOURS D'ENTRÉE LES 29, 30 ET 31 MARS 2016

Je soussigné(e), Mme M. Nom :

Prénom :

Né(e) le :

à :

Nationalité :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Pays :

Téléphone :

E-mail :

• Études secondaires (préciser le baccalauréat, l'année d'obtention, l'option ainsi que le nom et l'adresse de l'établissement fréquenté) :

• Élève en classe préparatoire, précisez laquelle :

• Élève en MANAA, précisez laquelle :

• Études supérieures, niveau d'études ou diplôme en juin 2016 :

• Diplôme d'études supérieures obtenu avant 2016 :

Année d'obtention :

Pour les candidat(e)s sourd(e)s et malentendant(e)s, mode de communication choisi :

Interprète français/LSF : oui non. Épreuve écrite d'anglais (facultative) : oui non

Observations particulières :

Fait à :

Le :

Signature candidat(e)



**SAMEDI
05 MARS
2016**

JOURNÉE PORTES OUVERTES

L'ESADMM organise, comme chaque année, une journée « portes ouvertes ». L'ensemble de l'établissement, étudiants, professeurs et équipe de direction, est mobilisé pour recevoir et guider toutes les personnes curieuses de connaître l'école. Un accueil spécifique aide les visiteurs à comprendre les différents diplômes, le choix des options art et design ainsi que les méthodes pédagogiques. Des visites guidées par petits groupes sont programmées pour découvrir l'architecture de ce grand bâtiment, récemment labellisé patrimoine architectural du xx^e siècle.

Des expositions, des rencontres et discussions, avec les étudiants et les enseignants dans leurs ateliers et dans les salles de cours, permettent à chacun de saisir les richesses et les passions de ce lieu de transmission partagée, de savoirs et d'expériences.

Visite de l'école en langue des signes française

Programme téléchargeable à partir du mois de janvier 2016 sur : www.esadmm.fr